


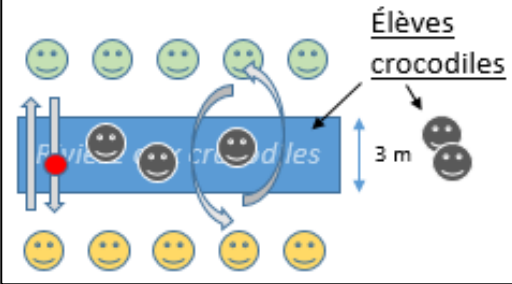
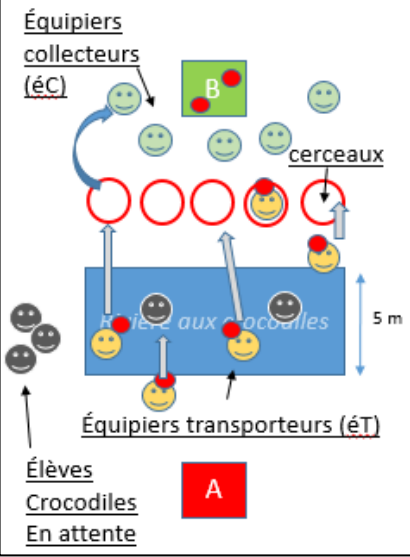
## Progression / évolution au cours de la séquence autour de la situation d'apprentissage « les CROCODILES » de la PS à la GS

La progression s'articule autour de la déclinaison d'espaces à traverser soit en lançant soit en transportant un engin (balle). Ces deux types de situations sont à proposer en parallèle et correspondent à deux activités typiques du domaine « agir, réussir et comprendre à travers l'activité physique » visant **prioritairement** l'objectif « Collaborer, coopérer, s'opposer » mais également « Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets » :

- Les « crocodiles 1 » amène à la prise en compte de son partenaire pour s'assurer qu'il peut recevoir la balle;
- Les « crocodiles 2 » amène à la prise en compte d'un adversaire qui produit des actions à partir d'intentions antagonistes
- Les « crocodiles 3 », à partir des exigences précédentes, nécessite un enchaînement d'actions et d'intentions
- Les « crocodiles 4 », à partir d'enchaînement d'actions et d'intentions proches de ceux précédents, nécessite une coopération plus complexe
- Les « crocodiles 5 », à partir des diverses compétences mises en jeu dans l'ensemble des situations précédentes, amène l'enfant à adopter une activité stratégique élaborée dans le choix du parcours (fait idéalement en fonction du rapport de force perçu dans les 2 parcours)

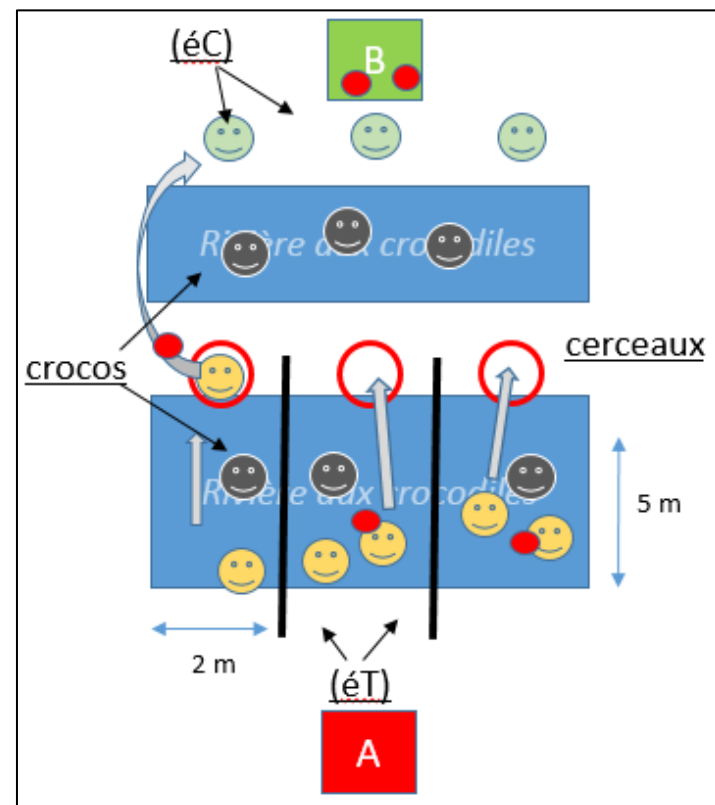
Evolution de la complexité des crocodiles 1 aux crocodiles 5:

- Des sous-tâches apparaissent;
- Des choix apparaissent, les prises de décisions évoluent d'une tâche simple à des choix stratégiques en fonction des rapports de coopération et d'opposition introduits ;
- Cela nécessite progressivement une mobilisation de compétences plus nombreuses ou plus riches en alternatives.

	<b>CROCODILES 1</b> « faire traverser la rivière aux crocodiles »	<b>CROCODILES 2</b> « lancer pour éviter les crocodiles »	<b>CROCODILES 3</b> « transporter en évitant les crocodiles »
situation d'apprentissage typique	<p><b>Dispositif :</b></p>  <p>Les élèves sont par 2, avec une balle. L'atelier est supervisé par le PE.</p> <p>L'autre moitié de classe fait un atelier avec l'ATSEM.</p> <p><b>But / Consigne :</b> envoyer la balle de l'autre côté de la rivière à son partenaire pour que les crocodiles ne la mangent pas (balle qui ne passe pas la rivière)</p> <p><b>Critères de réussite :</b> la balle arrive dans les bras (ou jambes) du copain</p> <p><b>Variables dans les critères de réalisation :</b> position élèves (assis / à genoux / debout) ; largeur de la rivière ; façon de transmettre la balle (roule, rebondit...) ; obstacles à éviter dans la rivière (plots, cerceaux...)</p>	<p><b>Dispositif :</b></p>  <p>Elèves crocodiles dans la rivière (en infériorité Numérique).</p> <p><b>But / Consigne :</b> envoyer la balle de l'autre côté de la rivière à son partenaire pour que les crocodiles ne la mangent pas (balle attrapée / bloquée par un élève crocodile)</p> <p><b>Critères de réussite :</b> la balle arrive dans les bras (ou jambes) du copain</p> <p><b>Variables dans les critères de réalisation :</b> éviter en faisant rouler entre les crocodiles / en lançant par-dessus / augmenter la quantité de balles types « balles brûlantes / nombre de crocodiles... »</p>	<p><b>Dispositif :</b></p>  <p>3 rôles: transporteurs / Collecteurs / crocodile</p> <p>1 cerceau (zone de lancer) attribué par élève transporteur. Rivière élargie. Crocos en inf. num.</p> <p><b>But / Consigne :</b> ÉT: transporter les balles de la caisse A au cerceau sans se faire « manger » (toucher, foulard attrapé) par les crocodiles; depuis son cerceau, passer la balle à ÉC qui la met dans la caisse B.</p> <p><b>Critères de réussite :</b> caisse A vidée / caisse B remplie</p> <p><b>Variables :</b> nombre de crocodiles / largeur de la rivière / cerceaux (nombre et éloignement de la caisse B, à l'intérieur de la rivière ...)</p> <p>NB : ce dispositif peut être envisagée à partir de la situation variante 2</p>
contenus	<p><b>CMMS visées :</b></p> <p>Avoir une action collective (à 2) ; manipuler une balle</p> <p>Connaissances : sur mode d'envoi et réception; sur espace à respecter</p> <p>Capacité : envoyer sur un partenaire</p> <p>Attitude : rentrer dans le jeu et respecter le cadre</p>	<p><b>CMMS visées :</b> (en plus de la SA PS)</p> <p>Tenir des rôles différenciés et antagonistes ; Prendre en compte l'espace ;</p> <p>Connaissances : notion de rôle et d'espace</p> <p>Capacité : produire des trajectoires en fonction d'un but (viser / éviter) / intercepter</p> <p>Attitude : respecter et garder les rôles</p>	<p><b>CMMS visées :</b> (en plus de la SA MS)</p> <p>Prendre en compte un espace orienté avec des adversaires pour s'y déplacer ; tenir compte d'un partenaire</p> <p>Connaissances : espace orienté / action antagoniste</p> <p>Capacité : enchaîner des actions (traverser / éviter / passer)</p> <p>Attitude : éviter (ou gêner) en respectant l'adversaire</p>

Cette situation est d'avantage complexe, nécessitant des prises de décisions face à un acteur antagoniste et des enchaînements d'actions sur une durée assez longue. Elle suppose donc que les élèves aient vécu au préalable des expériences de situations proches plus simples, à partir desquelles ils ont commencé à se constituer un répertoire de possibles.

<b>CROCODILES 4</b> « transporter à 2 en évitant les crocodiles »	
situation d'apprentissage typique	<p><b>Dispositif :</b> 2 rivières qui constituent 2 étapes (la deuxième étant une situation déjà vécue).</p> <p><b>But / consignes :</b> Traverser en passes la première rivière pour lancer par-dessus la deuxième rivière afin de transmettre la balle aux éc.</p> <p><b>Critères de réussite :</b> le franchissement des 2 rivières pour amener la balle à la caisse B.</p> <p><b>Variables dans les critères de réalisation :</b> La présence et / ou le nombre de crocodiles dans les rivières ; la transmission de la balle entre éT (passe, donner de main à main) ; les déplacements avec la balle ; l'espace d'évolution ; le surnombre...</p>
contenus	<p><b>CMMS visées :</b> Tenir des rôles antagonistes ; Prendre en compte un espace orienté ; coopérer avec un partenaire face à une opposition Connaissances : déplacement dans un espace orienté; but commun à deux Capacité : enchaîner des actions (traverser puis passer) ; aider / rechercher l'aide Attitude : éviter (ou gêner) en respectant l'adversaire ; tenir compte de la présence d'un partenaire</p>



**Cette situation est la plus complexe.** Non seulement, elle nécessite des prises de décisions face à un acteur antagoniste et des enchaînements d'actions sur une durée assez longue. **Mais de plus, il offre la possibilité de choix entre l'un des deux parcours à suivre en fonction notamment de l'équilibre (ou déséquilibre) des rapports d'opposition avec les crocodiles.**

Là encore, elle suppose donc que les élèves aient vécu au préalable des expériences de situations proches plus simples, à partir desquelles ils ont commencé à se constituer un répertoire de possibles.

**CROCODILES 5**  
**« transporter à 2 en évitant les crocodiles »**

situation d'apprentissage typique

**Dispositif :**  
 2 parcours (ou chemin) comportant chacun les 2 étapes des crocodiles 4.

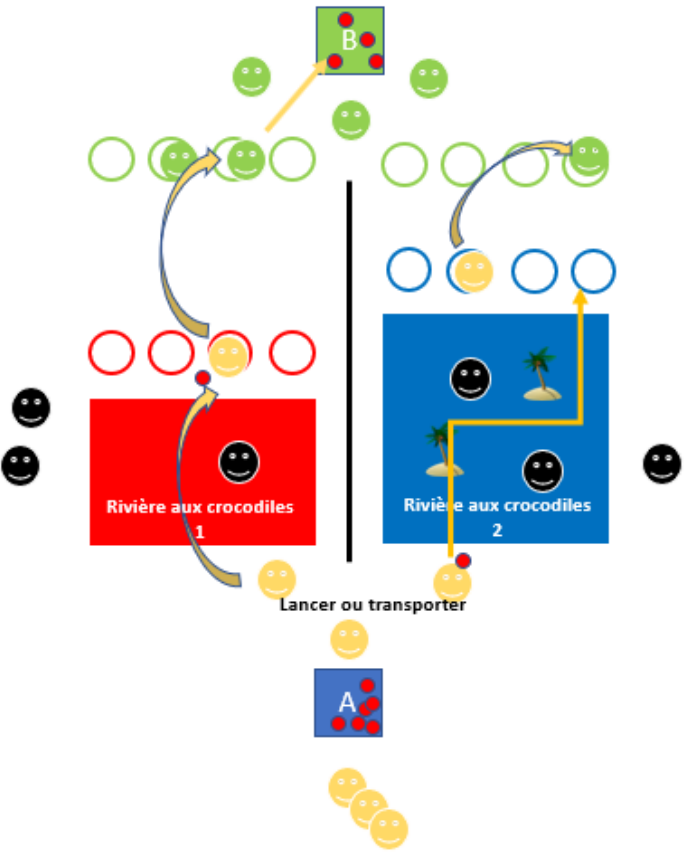
**But / consignes :**  
**Pour les ét :** Choisir un parcours (rivière aux crocodiles ou rivière aux crocodiles bleue) afin de transmettre la balle aux éc.

**Rivière rouge :** lancer à un partenaire  
**Rivière bleue :** transporter la balle pour traverser La rivière (variante en passe à 2)

Puis :  
 Depuis les cerceaux, envoyer la balle aux éc

**Critères de réussite :** parvenir à transmettre la balle aux éc

**Variables dans les critères de réalisation :**  
 La présence et / ou le nombre de crocodiles dans les rivières; la transmission de la balle entre ét (passe, donner de main à main ; les déplacements avec la balle ; l'espace d'évolution ; le surnombre...



contenus

**CMMS visées :**  
 Elaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun

Connaissances : la notion de choix  
 Capacité : évaluer l'équilibre de la situation d'opposition  
 Attitude : observer d'abord puis oser s'engager

