

L'école maternelle est le lieu de toutes les joies et de toutes les promesses. Ces promesses que l'ensemble des parents et notamment ceux qui ont eu les parcours scolaires et professionnels les plus difficiles, placent avec tant d'espérance dans l'École. Il appartient à l'ensemble des acteurs éducatifs de les honorer. Placée au premier temps de ce parcours d'émancipation que doit être, pour chaque enfant, la scolarisation, la responsabilité de l'école maternelle est donc immense.

Cette école maternelle que nous aimons et voulons faire progresser, est une vraie école qui prépare aux étapes scolaires ultérieures mais à sa manière à elle, adaptée aux premiers temps de l'enfance. C'est ce que montre pleinement son nouveau programme. La maternelle est aussi une école dans laquelle les enfants apprennent ensemble et vivent ensemble. Elle pose les premiers jalons d'une formation du citoyen qui se poursuivra tout au long de la scolarité.

Cette école maternelle que nous bâtissons, que nous voulons accueillante, chaleureuse, attentive aux progrès de chaque enfant ouvre ses portes dans le cadre de la semaine de l'école maternelle afin de donner à voir son quotidien.

Christian PATOZ  
DASEN du Gard

#### CONTACTS :

Corinne CROS, IEN chargée de la mission Maternelle  
[corinne.cros@ac-montpellier.fr](mailto:corinne.cros@ac-montpellier.fr)

Sylvie FOURCAUD-SOULIER, Conseillère pédagogique  
[sylvie.fourcaud@ac-montpellier.fr](mailto:sylvie.fourcaud@ac-montpellier.fr)

Valérie MICHEL, Directrice de CANOPE Gard  
[valerie.michel@ac-montpellier.fr](mailto:valerie.michel@ac-montpellier.fr)

Inscriptions aux conférences sur Ger'Anima à titre individuel :

[www.ac-montpellier.fr/apps/dsden30/geranima2015](http://www.ac-montpellier.fr/apps/dsden30/geranima2015)

Inscriptions des actions de son école sur le site départemental :

[www.ac-montpellier.fr/apps/dsden30/maternelle/formulaire](http://www.ac-montpellier.fr/apps/dsden30/maternelle/formulaire)

#### SITES DE RÉFÉRENCES :

- Direction des services départementaux de l'Éducation Nationale  
[www.ac-montpellier.fr/sections/ia30/pilotage-ressources/maternelle](http://www.ac-montpellier.fr/sections/ia30/pilotage-ressources/maternelle)
- Dokia : [www.dokia.fr](http://www.dokia.fr)
- CANOPE du Gard : Pôle départemental maternelle  
<http://0301009j.esidoc.fr>
- CANOPE : [www.reseau-canope.fr](http://www.reseau-canope.fr)
- AGEEM : [www.ageem.fr](http://www.ageem.fr)
- Eduscol - École Maternelle :  
<http://eduscol.education.fr/cid47431/presentation.html>



# SEMAINE DE L'ÉCOLE MATERNELLE DANS LE GARD



Du 23 au 27  
novembre 2015

# CONFERENCES

Lundi 23 novembre  
Salle Le Capitole, Alès  
17h15-19h15

## ENTREE PROGRESSIVE DANS LA CULTURE DE L'ECRIT

Mireille BRIGAUDIOT, Maître de conférences en  
sciences du langage à l'université et au CNRS

Mardi 24 novembre  
Lycée Daudet, Nîmes  
17h30-19h30

## 'L'ESPACE SOCIAL DES JEUNES ENFANTS EN COLLECTIVITE A L'ECOLE MATERNELLE ET A LA CRECHE "

Alain LEGENDRE, architecte et psychologue  
environnemental, chargé de recherche au CNRS  
Université de Rennes 2

Mercredi 25 novembre  
Université Vauban, Nîmes  
14h00-17h00

## L'ECOLE MATERNELLE A LA LUMIERE DES NOUVEAUX PROGRAMMES EVALUATION POSITIVE A L'ECOLE MATERNELLE

Viviane BOUYASSE, Inspectrice Générale de  
l'Education Nationale (IGEN)



## Ateliers proposés aux écoles durant la semaine de l'école maternelle

### Jeux mathématiques à l'accueil du matin

- 1) Jouer à des jeux de société avec les parents tous les matins sur un temps d'accueil prolongé.
- 2) S'engager dans la création d'un jeu en vue d'un concours départemental.

### L'heure du conte

Pendant une semaine, chaque jour, les parents sont invités à partager avec les enfants, réunis autour de la maîtresse, le moment d'écoute d'une histoire.

### Les déménageurs

- 1) Conduire une séquence, dès la PS, autour du jeu des déménageurs.
- 2) Organiser une rencontre entre plusieurs classes de l'école autour de ce jeu
- 3) Faire participer les parents à cette rencontre.

### Arts visuels "Moi, à l'école, je ..."

Il s'agira de réaliser des productions plastiques (peintures, installations, photographies...) qui racontent, expliquent, illustrent... les différentes activités, rituels, apprentissages... que les enfants vivent dans leur journée de classe. Ces productions contribuent, de manière réflexive, à un travail de structuration et d'identification. Les productions seront accompagnées d'un commentaire pour susciter l'évocation (langage) et renforcer le travail d'identification.

### Apprendre une chanson commune « Dans ma première école »

Proposition d'un texte à chanter en dehors de l'école sur l'air de «La poulette grise» en lien avec la maternelle.

Plus de détails sur <http://www.ac-montpellier.fr/sections/ia30/pilotage-ressources/maternelle>