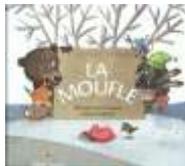


**RÉSEAU DE LITTÉRATURE : « LE RÉCIT DE RANDONNÉE » CONTE DE RÉFÉRENCE « LA MOUFLE »**

	PS	MS	GS
<b>Livre présenté</b>	<p><u>Ma Maison</u> Emile Jadoul-Casterman</p>  <p>Lecture découverte de l'album Les enfants réagissent, échanges libres</p> <p>Relectures « plaisir » à différents moments de la journée</p> <p>Identification des personnages : . en présentant les illustrations . sans présence de l'album</p> <p>Définition des rôles des principaux personnages</p> <p>Rappel du récit, reformulation par les élèves.</p> <p>Appropriation de la notion du « récit de randonnée » avec la répétition de la découverte de la chaussette par les 7 animaux du livre</p> <p>Découverte des « vrais » animaux représentés dans l'album : cartes des photos, manipulations</p>	<p><u>La Moufle</u> Les classiques du Père Castor</p>  <p>Présentation de l'album, seulement couverture</p> <p>Langage en grand groupe autour de l'illustration et du titre.</p> <p>Lecture de l'album, vérification des hypothèses émises.</p> <p>Identification des personnages : . recherche des caractéristiques et des rôles de chacun . recherche des actions</p> <p>Appropriation de la chronologie guidée par l'adulte à l'aide de questions en grand groupe ou en atelier.</p>	<p><u>La moufle</u> F.Desnouveaux Didier jeunesse</p>  <p>Reformulation par les enfants de l'histoire déjà vue et étudiée en PS et MS</p> <p>Réutilisation du vocabulaire spécifique étudié.</p> <p>Lecture des différentes éditions du conte de « La Moufle »</p>  <p>et écoute du DVD acte-sud</p> <p>Comparaison et recherche des différences et des constantes</p> <p>Réinvestissement de l'histoire à l'aide de marottes des personnages de La Moufle / Didier jeunesse</p> <p>Création d'un Conte sur la même structure de randonnée.</p> <p>Edition d'un livre illustré par les enfants.</p> <p>Imprégnation, lecture plaisir autour d'albums avec des récits de randonnée : <i>voir bibliographie jointe</i></p> 
<b>Mise en réseau autres albums</b>	<p><u>Juste un petit bout</u> Emile Jadoul Nathan</p>  <p>Langage autour de la couverture du nouvel album.</p> <p>Lecture de l'album : recherche des ressemblances et des différences entre les 2 albums . lieu, objet, personnages</p> <p>Lecture(s) plaisir des 2 albums</p> <p>Création d'une histoire avec la même structure : « Le Bonnet d'Augustin » Jeu de rôle avec des animaux miniatures de notre coin Ferme, spectacle en classe</p> <p>Création d'une vidéo de notre spectacle</p>	<p><u>La moufle</u> F.Desnouveaux Didier jeunesse</p>  <p>Présentation de la couverture : langage autour du Titre et des illustrations</p> <p>Après lecture de l'album mise en évidence des éléments différents : . rappel du récit : reformulation de la première version de « La Moufle » . Comparaisons et mise en évidence de la structure de randonnée avec un même objet déterminant : <i>une moufle</i></p>	