

**Compte-rendu de Catherine Augé  
Festival Itinérances**

***Katia et le crocodile*  
de Vera Simkova et Jan Kucera**

**Film tchécoslovaque, 1966**

**- Cycle 2 -**

Discussion à bâtons rompus avec les enseignants :

**Pour commencer quelques mises en garde :**

Tout d'abord, le format de diffusion n'était pas le bon (ancien format de cinéma, les salles n'ont plus les objectifs), l'image carrée était petite et il manquait 1/3 de celle-ci.

Cette version de Katia qui est la seule, est en version française. Elle date des années 70 et cela s'entend ! Très mauvaise qualité du doublage (voix d'enfants assurées par des adultes à la voix contrefaite...).

**Sur le film lui-même :**

Dans la salle, étaient présentes deux spectatrices « témoins », deux enfants, dont une très jeune, qui ont été particulièrement attentives et qui ont bien aimé le film.

- C'est avant tout un film joyeux, très libre et poétique. En effet, si on le replace dans son contexte historique, la Tchécoslovaquie en 1966, c'est avant tout une apologie de la liberté à travers celle affichée des enfants à l'écran.

Par ailleurs, grâce à un montage très rapide et à une économie de dialogue, on est très proche du cinéma burlesque.

- Katia, est tourné en noir et blanc, les enfants le remarqueront-ils ?

- Tout se passe en ville, dans la rue. Comment les enfants d'aujourd'hui vivent-ils cet espace ? Dans le films, les enfants, même très jeunes, jouent dans la rue. Des comparaisons peuvent être faites entre l'époque du film et maintenant.

- Tout tourne autour des animaux (lapins, souris, oiseau, singe, tortue et un même un crocodile). On peut évoquer la façon dont on doit s'occuper des animaux, ce qu'ils mangent, comment les toucher etc.

- La musique est très importante dans le film :

→ grand-père violoniste qui appartient à un orchestre de papis.

→ musique d'accompagnement particulière pour certains personnages ou groupe de personnages : les enfants, l'orchestre, le crocodile...

On peut faire un lien entre le film et par exemple Pierre et le Loup, ou tout autre conte musical.  
Chercher des musiques pour tous les animaux du film...