

GRAND

ECRAN

**GRAND
JURY**

2024-2025

Ces dispositifs GRAND ECRAN –GRAND JURY sont spécificité gardoise et existent depuis 7 ans :

- **VALORISER LES PROJETS et CRÉATIONS en image et en son, dans le cadre d'une ÉDUCATION À L'IMAGE ambitieuse**
- **Rendre lisible le lien entre l'élève « spectateur » et l'élève « réalisateur » dans une véritable démarche reflexive au cœur du PEAC**

En compétition :

- **C1 10 films**
- **C2 12 films**
- **C3 7 films**

Membres du comité de présélection des films scolaires

Comité éducation nationale et partenaires culturels et institutionnels	
Eric Ciabrini	IEN chargé de mission Arts et culture DSDEN 30
Françoise Maurin	Conseillère pédagogique départementale en arts plastiques Coordinatrice Ecole et cinéma 30
Clément Amouroux Lili Girardin	Coordinateurs Cinéma Ecole et cinéma 30 Jeune public FESTIVAL ITINERANCES
Xavier Blanc	CPD Numérique Educatif
Pascale Henry	CPD arts plastiques
Emmanuel Garcia	CPD éducation musicale
Stéphane Violin	ERUN Nimes 2
Sara Karen Doublet	ERUN Nimes 4
Frédéric Enjalbert	ERUN Manduel
Cédric Calvas	ERUN LGR
Julien Turc	ERUN A1-A2
Cécile Delcamp	CPC référent EAC N5
Aude Eberlé Soulages	CPC référent EAC LGR
Véronique Guiraud	CPC référent EAC B/C
Valérie Labeille	CPC référent EAC Remoulins
Véronique Blache	CPC référent EAC N1
Vincent Marie	Chargé de mission cinéma DAAC
Dominique Millard	Invitée d'honneur Médiatrice et programmatrice pour une Année au ciné, Une salle sous les étoiles, Abimes productions ...
Pascale Joffroy	Partenaire MAIF excusée
Dominique Helerne	Jeune Public Cinéma Sémaphore Nimes excusé

Françoise MAURIN, coordinatrice Ecole et cinéma DSDEN30
Clément Amouroux, coordinateur Ecole et cinéma Festival Cinéma d'Alès
Gautier GOURMAUD et Xavier BLANC, Mission Numérique Éducatif

Présentation du dispositif

Mai Juin 2024	Collecte des films scolaires animation, prise de vue réelle, techniques mixtes
septembre 2024	Comité de pré- sélection adulte (professionnels du cinéma, partenaires, éducation nationale) ➤ Visionnage et votes pour proposer 5 films scolaires finalistes pour chacun des 3 cycles qui seront proposés au jury scolaire GRAND JURY-jury scolaire
 du 23 septembre au 22 novembre 2024	Jury SCOLAIRE en ligne , sur plateforme dédiée, avec authentification ouvert à <u>tous les élèves des écoles gardoises</u> Possibilité pour les enseignants de télécharger les films FINALISTES pour un visionnage en classe hors connexion - documents d'accompagnement pour la classe, démarche, outils adaptés selon le cycle Report de votes en ligne pour le film de son choix de son cycle
début décembre 2024 communication	À l'issue du scrutin, désignation des 5 films lauréats : <ul style="list-style-type: none">• 1 film C1• 2 films C2• 2 films C3
De janvier à juin 2025 valorisation	Les 5 films LAURÉATS sont projetés sur grand écran dans les cinémas partenaires, lors des séances scolaires ECOLE ET CINÉMA 30 et MATERNELLE AU CINÉMA Les classes finalistes et lauréates peuvent organiser en accord avec leur cinéma partenaire une projection aux familles. Les films lauréats peuvent être présentés lors de festivals de cinéma. REMISE DES PRIX et projection des films lauréats à la DSDEN30 Partenariat et mécénat MAIF
Mai juin 2025	Envoi des films scolaires de l'année écoulée, animation, prise de vue réelle-techniques mixtes, réalisés avec ou sans professionnel à Francoise.maurin@ac-montpellier.fr

Compte-rendu du comité de pré-sélection

A l'issue du visionnage des 29 films en compétition , le comité souligne une **réelle richesse des réalisations en C1 et C2 , avec une diminution notable et regrettée des propositions en C3 cette année .**

Les films sont réalisés soit par **l'enseignant seul ,soit avec l'aide d'un professionnel du cinéma, ce qui constitue une plus-value réelle au projet et permet aux élèves et aux enseignants de s'immerger véritablement dans le processus de création de film .**

Cela va **d'ateliers expérimentaux** de découverte du stop motion, à des **films plus aboutis** avec de vrais propos cinématographiques et des partis pris en terme de narration ,de style et d'intention.

On note que la plupart des enseignants qui participent à des ateliers expérimentaux stop motion ou GRAND JURY se lancent naturellement dans un projet cinéma et ou font appel à un réalisateur.

Les financements sont variés : appel à projets académiques DAAC-DGECCO, DRAC Itinérances, projets départementaux DSDEN30/DRAC *Des artistes et des œuvres à l'école Boites à images, Une année au cinéma* –Ville de Nimes-Sémaphore, l'OCCE, NEFLE, Communautés de communes, mairies, APE ...

Le jury rappelle l'importance de privilégier **des formes très courtes : 5 minutes grand maximum.**

Une **attention particulière doit être portée à :**

- **l'esthétique de l'image** : soigner l'aspect plastique des personnages, décors, accessoires en utilisant pour les films d'animation plutôt des médiums comme le pastel gras ou sec, les encres, des effets de matières en peinture, le crayon aquarellé ...
- **la bande son**, les paroles , peu et audibles, faire un casting, choix de musiques ou pas, bruitages, ambiance sonore ...
- **la propriété intellectuelle** :

Citer dans le générique les références aux œuvres adaptées, parodiées, détournées ...

S'assurer de l'obtention des droits

Musiques et images libres de droits et notifier les crédits dans le générique de fin

- **Logiciels de montage libres de droits** : shotcut, openshot, DaVinci ,ipevo visualizer ...

Le comité félicite tous les enseignants qui s'engagent sur ces projets de réalisation avec leurs élèves .

Cela représente beaucoup d'implication et d'énergie mais ces aventures artistiques et pédagogiques sont riches de sens, d'apprentissages et fédèrent tous les membres de la communauté éducative avec un particulier des familles .

**Et bravo à tous les enseignants qui font et feront
participer leurs élèves à GRAND JURY –GRAND ECRAN !**

Parmi les 10 films visionnés par le comité de pré sélection :
6 films finalistes seront proposés au jury scolaire GRAND JURY
 ➤ Il y aura 1 VOTE par catégorie soit 2 votes

CATEGORIE *Animation*



***Rosie le papillon magique* 2'25**
 Fiction originale, en lien avec les contes et albums

GS Isabelle Mangolf
 Ecole Maternelle La Gazelle Nimes
 Circo NIMES 4



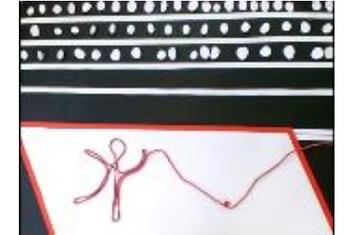
***Une fourmi qui s'appelle Rose* 1'21**
 Inspiré de Une fourmi de Robert Desnos

PS GS Florence Blein
 Ecole Maternelle Pape Carpentier Laudun
 Circo Bagnols/C



***Déclarer sa flamme* 1'28**
 En lien avec thématique *Projet Pont du G'ART- Jeux de corps, corps en jeux*

GS Stéphane Morien
 Ecole Maternelle Les Enavay Rochefort du Gard
 Circo Remoulins



***Le fil rouge* 2'25**
 En lien avec thématique *Projet Pont du G'ART- Jeux de corps, corps en jeux*

MS GS Delphine Dumas
 Ecole Aigaliers
 Circo Nimes 3-Marguerittes

CATEGORIE *Prise de vue réelle/ techniques mixtes*



***A vélo* 2'05**
 Chanter son plaisir à faire du vélo

GS Anne Claire Cordier
 Ecole St Alexandre
 Circo Bagnols/C
 Professionnel du cinéma Jean -Noel Criton



***Les jeux olympiques de la maternelle* 3'04**
 En lien avec thématique *Projet Pont du G'ART- Jeux de corps, corps en jeux*

PS GS Agnes Martin
 Ecole Maternelle René Cassin REMOULINS
 Circo Remoulins

Parmi les 12 films visionnés par le comité de pré sélection :
5 films finalistes seront proposés au jury scolaire GRAND JURY
Il y aura 1 seul VOTE

CATEGORIE : *animation / prise de vue réelle / techniques mixtes*



Comment les ratatiner ? 4'14
En lien avec "Éclats de lire" et la rencontre avec l'illustrateur Roland Garrigue de "Comment ratatiner les monstres "
GS CP Emmanuel Roux
Ecole Valleraugue
Circo Le VSt H



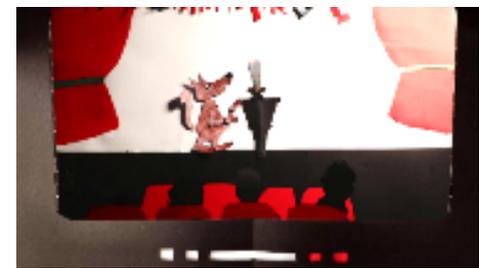
Ah l'amour ! 3'27
Des objets amoureux...inspiré du livre: « Rébellion chez les crayons » et de courts métrages de la série « Objectivement ».
CE1 Magali Rault Doumax
Ecole Josette Roucaute St Hilaire de Brethmas
Circo Ales 1



L'ère du roc 4'51
Entre documentaire et fiction
CP Céline Arnaud
Ecole Aulas
Circo LVSH
Professionnels du cinéma Lionel Marchand -Nicolas Goret



Une étrange disparition 2'29
Bande annonce du polar écrit par les élèves
CE2 CM1 Leticia Benbrik
Ecole primaire Canaules et Argentières
Circo Ales 2
Professionnelle du cinéma Celine Capelier



Loup se fait des films 2'57
Hommage au cinéma
GS CP Léa Miralles
CE1 CE2 Hélène Carle
Ecole Philippe Perrin St Paullet de Caisson
Circo Bagnols/C
Professionnel du cinéma Jean -Noel Criton

Parmi les 7 films visionnés par le comité de pré sélection :
5 films finalistes seront proposés au jury scolaire GRAND JURY
 ➤ Il y aura 1 VOTE par catégorie soit 2 votes



Princesse du ciel 6'04
 Dans le cadre du projet de la médiathèque
 de St Gilles : la lumière. Adaptation de l'album
Princesse du ciel de Rino Alaimo

CM1 CM2 Laetitia Ambrosi
 Ecole J Ferry St Gilles
 Circo LGR
 Professionnels Lionel Marchand , Nicolas Goret

CATEGORIE ANIMATION



Encore un long chemin à faire 1'48
 Dans le cadre de la Fabrique locombienne du Festivalito

CM2 Vanessa Giron -Justine Le Stunf
 Ecole Condamine Sommières
 Circo Nimes 5
 Professionnels :
 Rammses Moctezuma photographe réalisateur
 Cloé Vaurillon chorégraphe et danseuse
 Françoise Lègues soutien arts plastique
 Anolis Annelore Daycard conteuse et porteuse du projet

CATEGORIE *Prise de vue réelle, techniques mixtes*



Changement de programme 7'12
 Une étrange aventure lors du cours de sciences ...

CM1 Stéphanie Pannequin
 Ecole Courbessac
 Circo Nimes 4
 Professionnelle du cinéma Marion Chabert



La porte magique 8'01
 Envie de s'évader ...? Oui mais ...

CM1 Véronique Mouchon Martorel
 Bouillargues
 Circo Nimes 4
 Professionnel du cinéma Thierry BOURDY



Chantons sous la pluie 5'09 année 2022-2023
 En lien avec le film Chantons sous la pluie Ecole et
 cinéma, sur le thème de l'Eau, alliant mouvement, ombre, jeu
 d'acteur

CM1 , 6 CE1 classe occitan Anaïs Cambiaire
 Ecole élémentaire Jean Carrière Le Vigan
 Circo LVSH
 Professionnelle du cinéma Colinda Ferraud

Les autres films visionnés par le comité de pré sélection



Poésies d'automne 2'31

Création sensorielle et poétique où dialoguent les images et textures, les corps, les voix et les mots
PS MS Stéphanie Bages

Ecole maternelle Jean Carrière Le Vigan
Circo LVSH
Professionnelle du cinéma Colinda Ferraud



Le lion 1'46

Fiction en lien avec les contes et albums
GS Nathalie Gervois Monnier

École maternelle Casanova Nîmes
Circo Nîmes 3-Marguerittes



Les cabossés 3'58

inspiré de l'album éponyme de France
Quatromme-Barroux
PS-MS de Marie Bibia

Stagiaire Lucile Robert -Master MEEF 1^{er}
Ecole Dolto Nîmes
Circo NîMES 4



Lili, l'enfant en carton 0'37

En référence au film Dodu programmation
Maternelle au cinéma

MS GS Isabelle Têtu
Ecole maternelle Jules Ferry Bagnols /Cèze
Circo Bagnols/C

C1



Abracadabra 2'22

Des circassiens à l'ouvrage
CE1 Louisa Kemiche

Ecole Pansera Ales
Circo Ales 1
Professionnelle du cinéma Celine Capelier



Le harcèlement 3'42

Du story board à la réalisation de messages
contre le harcèlement

CE de Laure Millaud
Ecole Souvignargues
Circo Nîmes 5
Conseillère Numérique Culture
CC Pays de Sommières-Mathilde Korbaj



Le lièvre et la tortue 5'00

En lien avec la célèbre fable de la
Fontaine

Classe unique GS au CM2 Kareen
Chacornas
Ecole Soudorgues
Circo LVSH
Professionnels du cinéma Lionel Marchand -
Nicolas Goret



Ma rencontre 5'01

Une ode à la beauté de notre planète Terre
CE1 CE2 Marie-Charlotte Michel

CP Sophie Fabre
Ecole Flaux
Circo Nîmes 3-Marguerittes
Professionnel du cinéma Tim Falzon

C2



Le taille crayon n'est pas sorti d'affaire ! 2'40

Des objets qui parlent ...inspirés du livre : « Rébellion chez
les crayons » et de courts métrages de la série «
Objectivement »

CE1 Magali Rault Doumax
Ecole Josette Roucaute St Hilaire de Brethmas
Circo Ales 1



La fermière et le cochon-La planète et le monstre

Le portail magique -Les zombies 3'04

Du story board à la réalisation d'histoires courtes

CE2 Sandrine Espadas
Ecole La Condamine Sommières
Circo Nîmes 5
Conseillère Numérique Culture
CC Pays de Sommières-Mathilde Korbaj

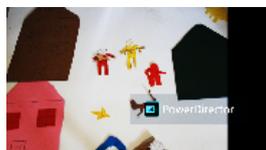


Le grand Ceiba 3'27

Dans le cadre de la Fabrique locombienne du Festivalito
CE2 Laurence Floutier -Monia Ezzir

+ un élève CM2 école Condamine Sommières
Ecole Roger Leenhardt Calvisson
Circo Nîmes 5
Professionnels :
Rammes Moctezuma photographe réalisateur
Cloé Vaurillon chorégraphe et danseuse
Françoise Lègues soutien arts plastique
Anolis Annelore Daycard conteuse et porteuse du projet

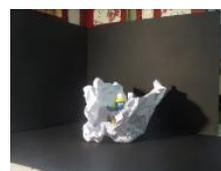
C3



Pierre et le loup 2'05

Inspiré du conte éponyme avec musique
Prokofiev

CE2 Sandrine Espadas
Ecole La Condamine Sommières
Circo Nîmes 5
Conseillère Numérique Culture
CC Pays de Sommières-Mathilde Korbaj



Expériences cinéma...giques 2'26

Jeux de mots, jeux d'images

CM2 Jean-Pierre Charles
Ecole Aubais
Circo Nîmes 5