

En participant à Ecole et Cinéma, je m'engage à :

Sur le plan organisationnel

<input checked="" type="checkbox"/>	Assister avec la classe aux 3 séances de projection au cinéma qui correspondent aux films que j'ai choisis, ou 1 seul film pour le Cycle 1
<input checked="" type="checkbox"/>	Convenir avec la salle du calendrier annuel des séances au cinéma
<input checked="" type="checkbox"/>	Prévenir sans délai la salle de tout problème éventuel (retard, souci de transport, absence ...)
<input checked="" type="checkbox"/>	Trouver des sources de financement au sein de l'école ou de la commune pour la billetterie 3 € par élève par film et /ou le transport ➤ cf courrier élus et parents

Sur le plan pédagogique

<input checked="" type="checkbox"/>	Accepter la programmation des films pour ma classe en toute connaissance de cause
<input checked="" type="checkbox"/>	Voir les films avant d'accompagner mes élèves au cinéma
<input checked="" type="checkbox"/>	Consulter les documents d'accompagnements conçus par la coordinatrice E&C 30 pour préparer son projet de classe : site E&C DSDEN 30, Tribu, plateforme numérique Nanouk ...
<input checked="" type="checkbox"/>	Fortement recommandé pour un gain substantiel de temps en préparation Assister à la réunion en présentiel de 3h au 1 ^{er} trimestre avec les coordinatrices (pour les Cycles 1 prévisionnement + préparation)
<input checked="" type="checkbox"/>	Préparer le comportement des élèves spectateurs
<input checked="" type="checkbox"/>	Mettre en place des activités pédagogiques de : Rencontres œuvres cinématographique, le lieu culturel cinéma, des réalisateurs ou professionnels Pratiques autour de l'image et du son, narration, intention, compréhension, extraits du film ... Appropriation en amont et en aval de la projection : organiser un temps d'échange oral ou de débat autour des films, conduire un travail avec les élèves pour conserver une trace du parcours , cahier de culture, livret PEAC, productions ...
<input checked="" type="checkbox"/>	Fortement recommandé pour lancer le projet Ecole et cinéma dès le début d'année Participer au jury scolaire GRAND ECRAN entre le 26 septembre et 30 novembre 2023

Et pourquoi pas, pour ceux qui le souhaitent, en prolongement :

se lancer dans la réalisation de films d'animation ou de prise de vue réelle ...

- cf « Des artistes et des œuvres à l'école : Boîtes à images »
- ou candidature Via ADAGE Appel à projets EAC2023 2024 DAAC DGESCO