

PRATIQUES BIDIMENSIONNELLES :

- dessin, peinture, collages, techniques mixtes ...

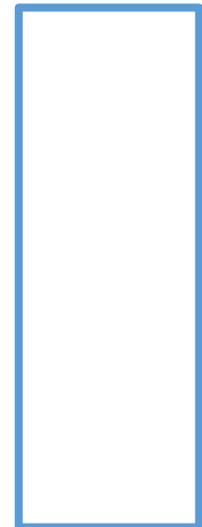
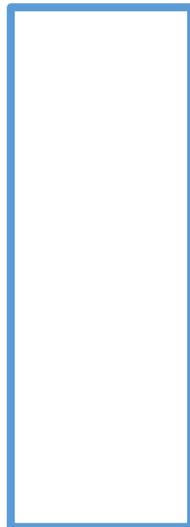
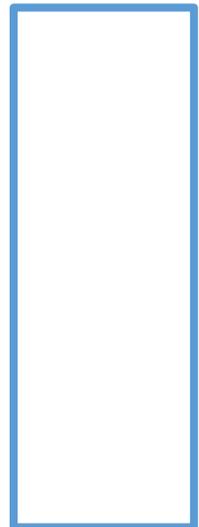
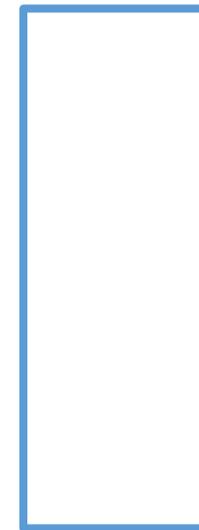
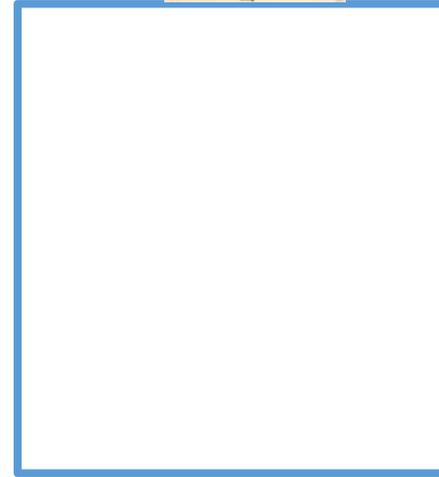
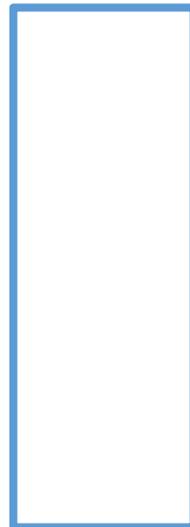
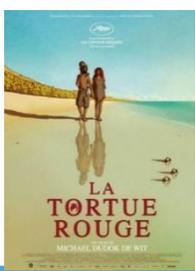
PRATIQUES TRIDIMENSIONNELLES :

- Sculptures, modelage, assemblages, installations, *in situ* ...

PRATIQUES DE L'IMAGE :

- fixe et animée, photographie , vidéo, films, créations numériques ...

sur extrait de films Plateforme Nanouk
Croquis et mots clés
Individuel, puis par groupe



Construire une trace du PEAC au fur et à mesure : RENCONTRER/ PRATIQUER / S'APPROPRIER - CONNAITRE

Les images
Effets, cadrages,
Et la technique utilisée



Mots clés

Extrait étudié
Sur plateforme Nanouk

Mots clés

Une pratique artistique,
cinématographique
En lien avec les motifs
Plateforme Nanouk

- Le décor et le personnage
- De très loin
- Le drame

Réalisations
Expérimentation
Exploration
....

Des sons
des bruit
des voix
des paroles
des musiques
des silences...

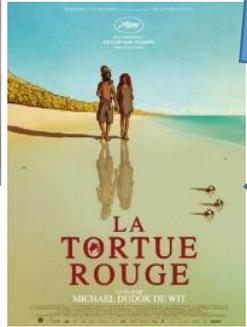


Mots clés

FILM N°1
La tortue rouge
France Belgique Japon
2016, 80 minutes.
Animation ,couleur

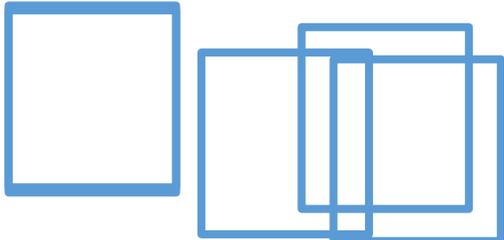


Réalisateur
de Michael Dudok de Wit



C'est l'histoire de ...
Une narration en images et en son

Des croquis, dessins

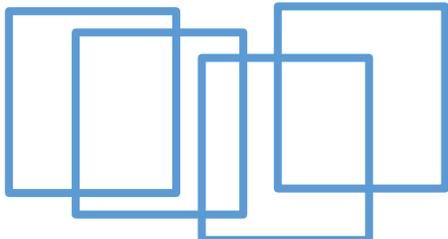


Les décors
matières



Mots clés

Des photogrammes



Choisir , se mettre d'accord sur les mots
importants qui caractérisent le film
5 ou 6 mots clés

Des couleurs
des mediums
des effets



Mots clés

Des personnages
Des actions



Mots clés

À la fin de l'année , choisir son film
préférée en argumentant
Capsule audio ou vidéo de 1mn

Construire une trace du PEAC au fur et à mesure : RENCONTRER / PRATIQUER / S'APPROPRIER - CONNAITRE

Les images
Effets, cadrages,
Et la technique utilisée



Mots clés

Extrait étudié
Sur plateforme Nanouk

Mots clés

Une pratique artistique, cinématographique
En lien avec les motifs
Plateforme Nanouk

- Regard caméra
- doubles

Réalisations
Expérimentation
Exploration
....

FILM N°2
L'Histoire sans fin
Allemagne, 1984, 90 minutes,
fiction et animation, couleur

Des sons
des bruit
des voix
des paroles
des musiques
des silences...



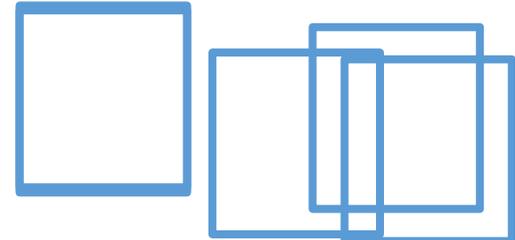
Mots clés



Réalisateur
de Wolfgang Petersen

C'est l'histoire de ...
Une narration en images et en son

Des croquis, dessins

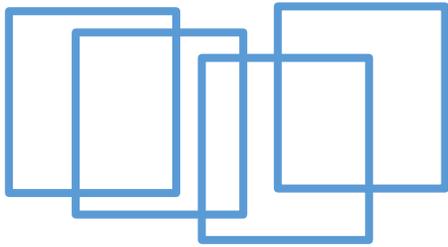


Les décors
matières



Mots clés

Des photogrammes



Choisir , se mettre d'accord sur les mots importants qui caractérisent le film
5 ou 6 mots clés

Des couleurs
des mediums
des effets



Mots clés

Des personnages
Des actions



Mots clés

À la fin de l'année , choisir son film préféré en argumentant
Capsule audio ou vidéo de 1mn

Construire une trace du PEAC au fur et à mesure : RENCONTRER / PRATIQUER / S'APPROPRIER - CONNAITRE

Les images
Effets, cadrages,
Et la technique utilisée



Mots clés

Extrait étudié
Sur plateforme Nanouk

Mots clés

Une pratique artistique,
cinématographique
En lien avec les motifs
Plateforme Nanouk

- Le décor et le personnage
- De très loin
- Le drame

Réalisations
Expérimentation
Exploration
....

Des sons
des bruit
des voix
des paroles
des musiques
des silences...



Mots clés

FILM N°3
Le Chien jaune de Mongolie
Allemagne-Mongolie 2005
93 min couleur

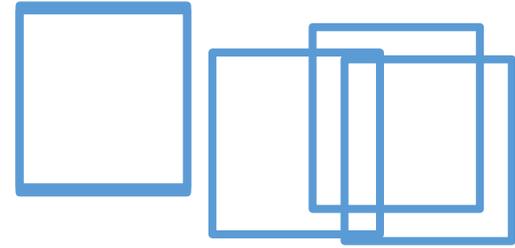


Réalisatrice
de Byambasuren Davaa



C'est l'histoire de ...
Une narration en images et en son

Des croquis, dessins

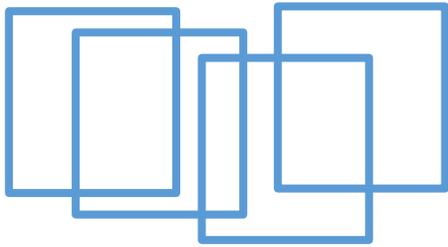


Les décors
matières



Mots clés

Des photogrammes



Choisir , se mettre d'accord sur les mots
importants qui caractérisent le film
5 ou 6 mots clés

Des couleurs
des mediums
des effets



Mots clés

Des personnages
Des actions



Mots clés

À la fin de l'année , choisir son film
préférée en argumentant
Capsule audio ou vidéo de 1mn

Construire une trace du PEAC au fur et à mesure : RENCONTRER / PRATIQUER / S'APPROPRIER - CONNAITRE

Les images
Effets, cadrages,
Et la technique utilisée



Mots clés

Extrait étudié
Sur plateforme Nanouk

Mots clés

Une pratique artistique,
cinématographique
En lien avec les motifs
Plateforme Nanouk

- Réel /fiction
- La rencontre
- Les images et moi

Réalisations
Expérimentation
Exploration
....

Des sons
des bruit
des voix
des paroles
des musiques
des silences...

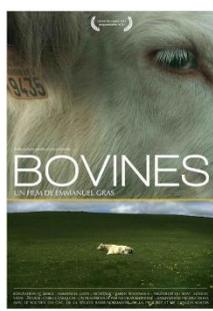


Mots clés

FILM N°4
Bovines ou la vraie vie des vaches
2011 – France
62 minutes Couleur



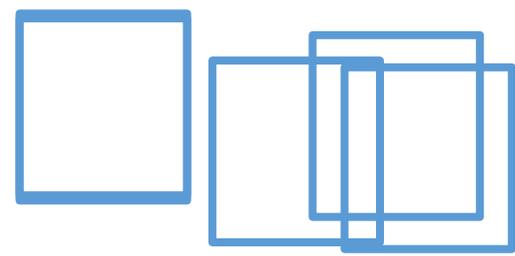
Réalisateur
D' Emmanuel Gras



Mots clés

C'est l'histoire de ...
Une narration en images et en son

Des croquis, dessins

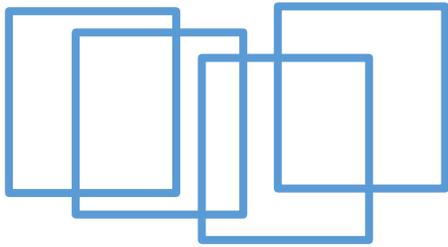


Les décors
matières



Mots clés

Des photogrammes



Choisir , se mettre d'accord sur les mots
importants qui caractérisent le film
5 ou 6 mots clés

Des couleurs
des mediums
des effets



Mots clés

Des personnages
Des actions



Mots clés

À la fin de l'année , choisir son film
préféré en argumentant
Capsule audio ou vidéo de 1mn

