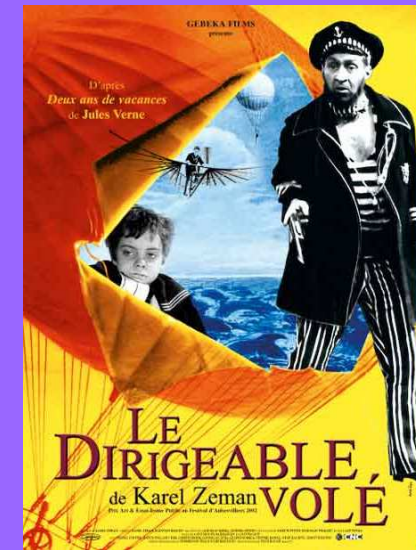


**Le dirigeable volé**  
de Karel Zeman, République tchèque,  
1966, 1h25,  
animation, noir et blanc et couleur, version française.

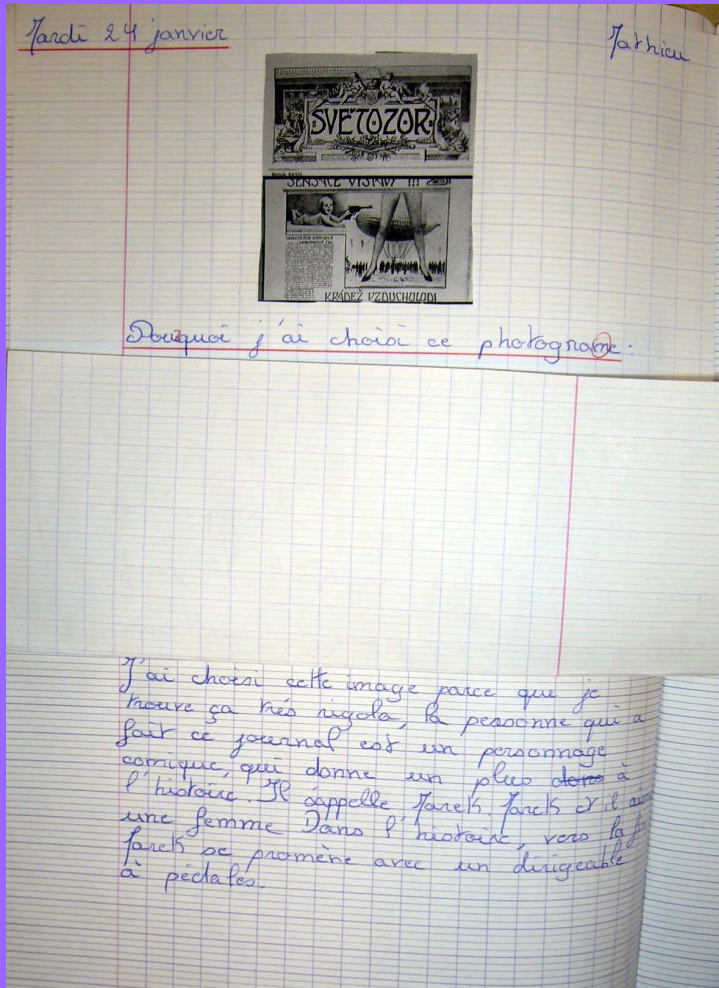


**Classe de CM2**  
**de Pascale Bon**  
**Ecole M.Soboul Nîmes**  
**Ecole et cinéma 2011-2012**

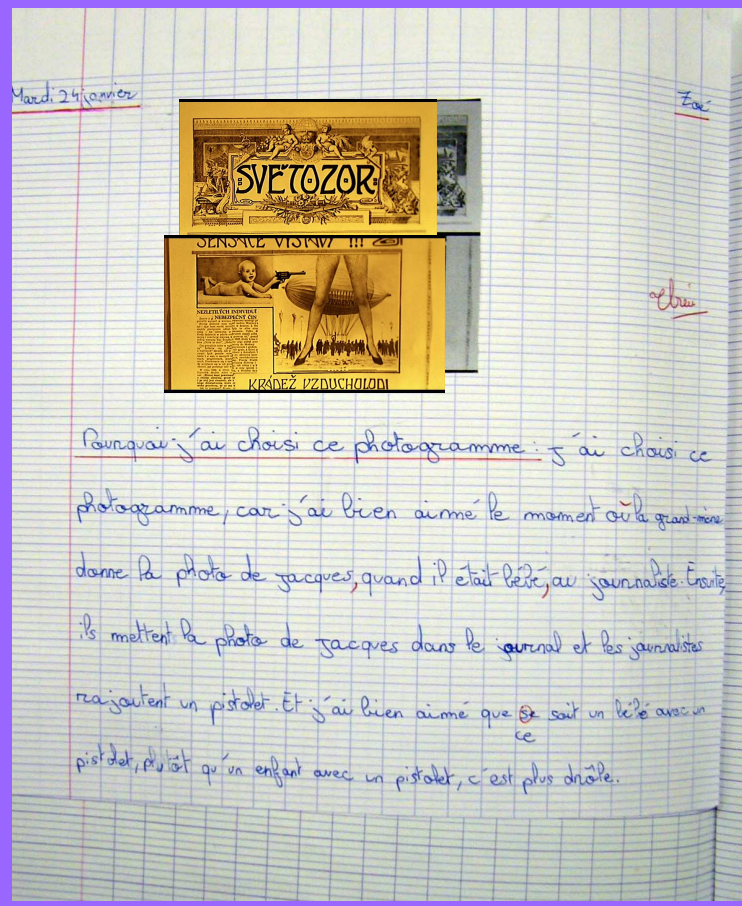
**Des pistes pédagogiques pour permettre aux élèves d'approfondir la découverte de l'univers artistique et culturel de Karel Zeman à travers :**

- Retour sur des scènes du film à partir de photogrammes
- Des activités langagières, lexicales, syntaxiques
- Des situations d'écriture, productions d'écrits et ré-écriture
- Une mise en mémoire dans le cahier de culture

Françoise Maurin, conseillère pédagogique arts visuels IA 30, Ecole et cinéma



**L'humour**

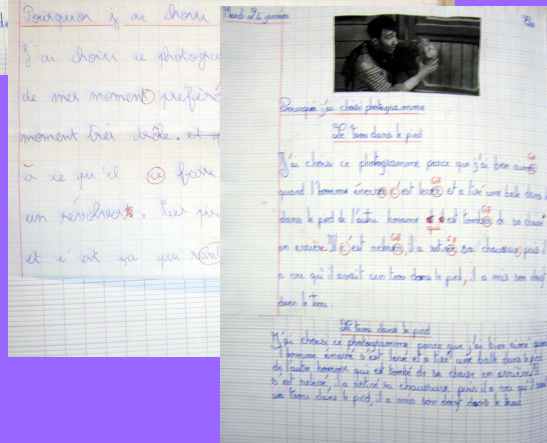
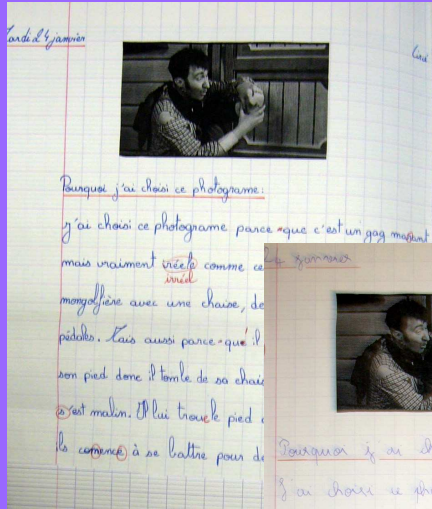


**Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?**  
 J'ai choisi cette image parce que je trouve ça très rigolo . Le personnage qui a fait ce journal est un personnage comique qui donne un plus à l'histoire . Il s'appelle Marek et il aime une femme. Dans l'histoire, vers la fin ,Marek se promène sur un dirigeable à pédales .

**Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?**  
 J'ai choisi ce photogramme car j'ai bien aimé le moment où la grand-mère donne la photo de Jacques quand il était bébé ,au journaliste .Ensuite,ils mettent la photo de Jacques dans le journal et les journalistes rajoutent un pistolet. Et j'ai bien aimé que ce soit un bébé avec un pistolet plutôt qu'un enfant avec un pistolet, c'est plus drôle .



## Le burlesque



### Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?

J'ai choisi ce photogramme parce que j'ai bien aimé quand l'homme énervé s'est levé et a tiré une balle dans le pied de l'autre homme, qui est tombé de sa chaise en arrière. IL s'est relevé, il a retiré sa chaussure puis il a vu qu'il avait un trou dans le pied et il a mis son doigt dans le trou.

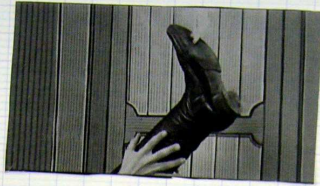
### Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?

J'ai choisi ce photogramme parce que c'est un de mes moments préférés et que c'est un moment très drôle. On ne s'attend pas à ce qu'il se fasse transpercer le pied par un revolver. Les pirates sont très très bêtes et c'est pour ça que c'est un moment très drôle.

### Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?

J'ai choisi ce photogramme parce que c'est un gag marrant, mais vraiment irréel comme certaines inventions comme la mongolfière avec une chaise, des rames ou encore des pédales. Mais aussi parce qu'il met le doigt dans le trou de son pied, donc il tombe de sa chaise et remonte en disant que c'est malin. Il lui trouve le pied car il joue au poker et ils commencent à se battre pour de l'or.

Mardi 24 janvier



Pour le 10

Chien

Pourquoi j'ai choisi ce photogramme :

J'ai choisi ce photogramme parce que j'aime bien cet humour : la violence alors que c'est impossible. J'ai aussi toujours aimé la violence des pirates dans leurs parties de poker. Mais cette fois-ci, c'est pour de l'or ! J'adore ce que les pirates sont capables de faire pour une petite pépète d'or ! Capable de trouver un pied avec une balle ou de transpercer la main avec un couteau ! Je trouve ça très drôle.

### Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?

J'ai choisi ce photogramme parce que j'aime bien cet humour, la violence, alors que c'est impossible. J'ai aussi toujours aimé la violence des pirates dans leurs parties de poker. Mais cette fois-ci, c'est pour de l'or ! J'adore ce que les pirates sont capables de faire pour une petite pépète d'or ! Capable de trouver un pied avec une seule balle ou de transpercer la main avec un couteau. Je trouve ça très drôle, trouve que c'est hilarant.

### Le décalage

J'ai choisi ce photogramme parce que j'aime bien cet humour : la violence alors que c'est impossible. J'ai aussi toujours aimé la violence des ~~comedy~~ pirates dans leurs parties de poker. Mais cette fois-ci, c'est pour de l'or ! J'adore ce que les pirates sont capables de faire pour une petite pépète d'or ! Capable de trouver un pied avec une seule balle ou de transpercer la main avec un couteau ! Je trouve ça hilarant !

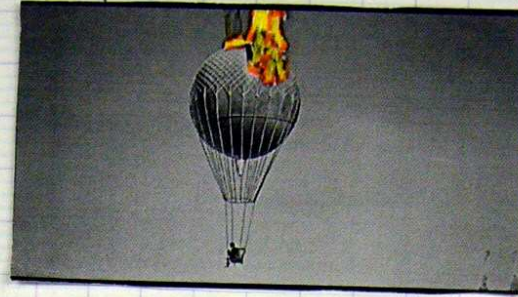




Samedi 24 janvier

Storian

Clieu



Pourquoi j'ai choisi ce photogramme:

J'ai choisi cette image car l'image est très belle, et légèrement inquiétante. C'est aussi grâce à cette image que l'aventure est arrivée! J'ai bien aimé aussi la brusque apparition du feu. La scène qui suit est comique, (même si elle ne l'est pas) avec l'homme se jetant dans le vide avec son parachute.



### **Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?**

J'ai choisi cette image car elle est très belle, et légèrement inquiétante. C'est aussi grâce à cette image que l'aventure est arrivée! J'ai bien aimé la brusque apparition du feu. La scène qui suit est comique (même si elle ne l'est pas) avec l'homme se jetant dans le vide avec son parachute.

Mardi 24 février



Chien

J'ai beaucoup aimé ce photogramme. Il a un côté Mary Popins très agréable. Et puis, elle est légère, drôle. Si on pouvait être maintenu par un parapluie miteux sur une distance de cinquante mètres, la vie serait si simple! Je plains un peu le monsieur qui vole car ça doit faire mal aux mains!

J'ai aussi choisi cette image car ça doit être magique de voler si librement.

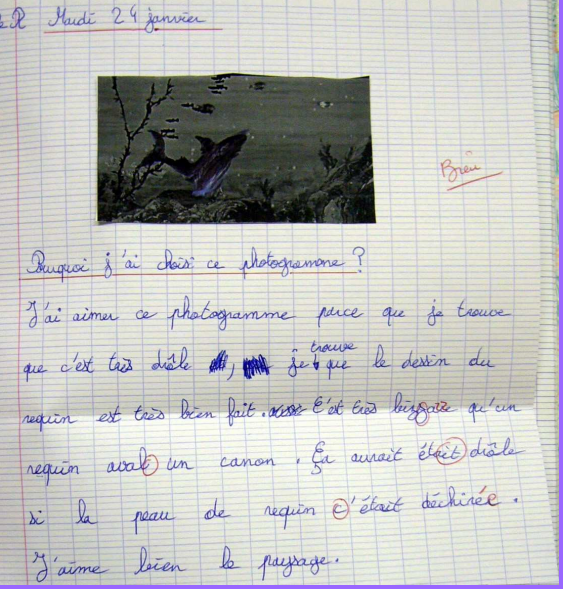
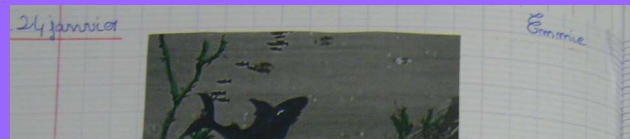


### Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?

J'ai beaucoup aimé ce photogramme . Il a un côté Mary Popins très agréable. Et puis c'est léger ,drôle. Si on pouvait être maintenu par un parapluie miteux sur une distance de 50 mètres,la vue serait si simple! Je plains un peu le monsieur qui vole car ça doit faire mal aux mains .

J'ai aussi choisi cette image car ça doit être magique de voler si librement .

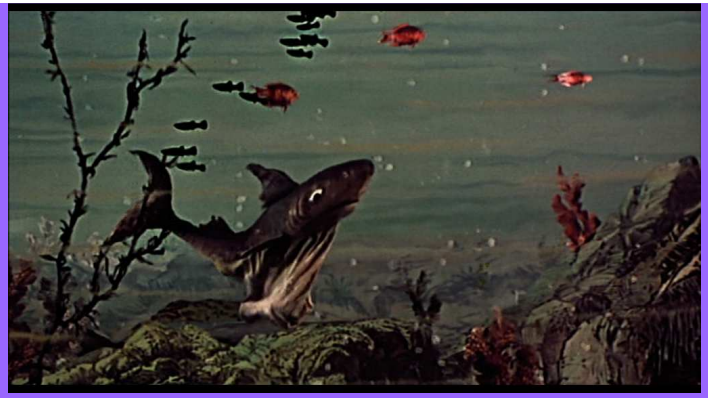




Pourquoi j'ai choisi  
j'ai choisi  
68  
aimé le  
dessin animé  
plus, il me  
est  
Puis  
est en  
n'a plus aussi, e  
est  
a'aité  
Le décor

Pourquoi j'ai  
J'ai aimé ce  
pirates font tomber  
requin. Surtout  
récupérer le  
le harpon pour  
aimé le décor

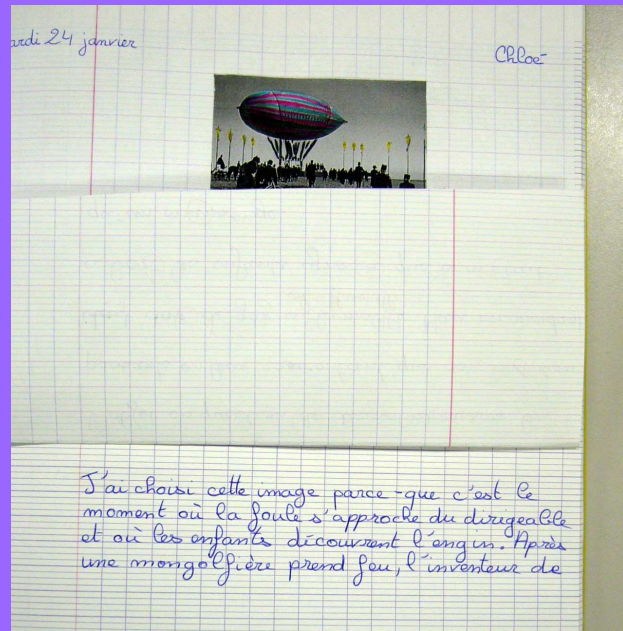
Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?  
J'ai aimé ce photogramme parce que je trouve  
que c'est très drôle, je trouve que le dessin du  
requin est très bien fait. C'est très bizarre qu'un  
requin avale un canon. Ça aurait été drôle  
si la peau de requin était déchirée.  
J'aime bien le paysage.



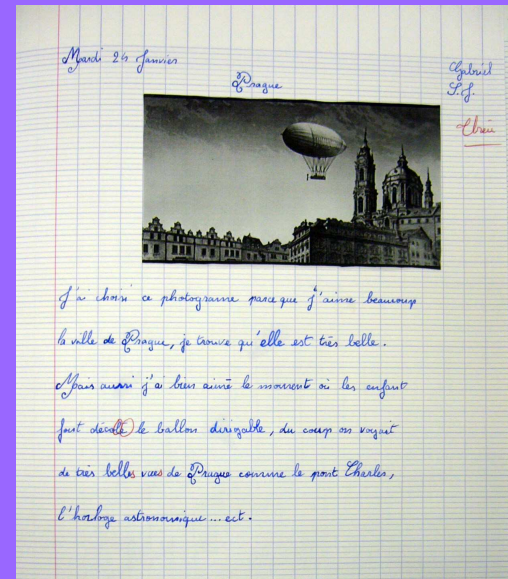
**Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?**  
J'ai aimé ce photogramme parce que les pirates font tomber le canon dans la bouche du requin. Surtout que quand le garçon plonge pour récupérer le trésor, il le retrouve et met le harpon pour lui bloquer la bouche. J'ai aimé le décor parfois dessiné ou filmé.

**Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?**  
J'ai choisi ce photogramme car j'ai bien aimé le requin, et en plus cette partie est en dessin animé, et ça allait bien avec le film. Et en plus, il est montré plusieurs fois ce requin.  
Puis l'enfant va dans son ventre. Et l'enfant et le décor ne sont pas en dessin animé. Cette scène est rigolote. Le décor et le requin sont bien faits

**Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?**  
J'ai aimé ce photogramme parce que je trouve que c'est très drôle. Je trouve que le dessin du requin est très bien fait. C'est très bizarre qu'un requin avale un canon. Ça aurait été drôle si la peau du requin s'était déchirée. J'aime bien le paysage.



**Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?**  
J'ai choisi ce photogramme parce que c'est le moment où la foule s'approche du dirigeable et où les enfants découvrent l'engin. Après une montgolfière prend feu, l'inventeur ...



**Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?**  
J'ai choisi ce photogramme parce que j'aime beaucoup la ville de Prague, je trouve qu'elle est très belle. Mais aussi j'ai bien aimé le moment où les enfants font décoller le ballon dirigeable, du coup, on voyait de très belles vues de Prague comme le pont Charles, l'horloge astronomique ... etc



Mardi 24 janvier 2012

Le dirigeable volé.

Thomas



Chien

Pourquoi j'ai choisi ce photogramme :

J'ai choisi ce photogramme car j'ai bien aimé les chiens qui montent la garde devant la forteresse des militaires. Ils sont très rigolos. A chaque fois qu'on voit la forteresse, il y a un roulement de tambour. On voit la forteresse 3 fois dans le film.

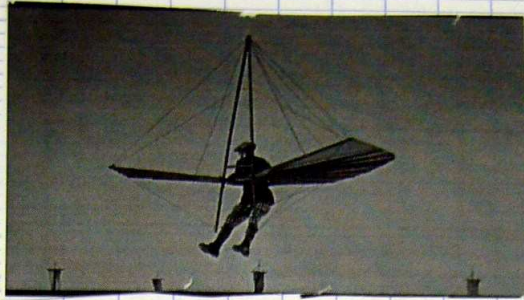
**Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?**

J'ai aimé ce photogramme parce que j'ai bien aimé les chiens qui montent la garde devant la forteresse des militaires. Ils sont très rigolos. A chaque fois qu'on voit la forteresse, il y a un roulement de tambour. On voit la forteresse 3 fois dans le film.



Janvier

Paul



Cher

Pourquoi j'ai choisi ce photogramme.

Je l'ai choisi parce que j'aime les nouvelles expériences, parce que c'est intéressant, incroyable, important dans l'histoire.



**Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?**

Je l'ai choisi parce que j'aime les nouvelles expériences, parce que c'est intéressant, incroyable, important dans l'histoire.



24 janvier

Elomina



Pourquoi j'ai choisi ce photogramme :

J'aime la mer et les cieux. J'ai toujours rêvé de monter dans un sous-marin et dans un dirigeable pour voir le monde de loin et de près. Le dirigeable à rames me fait penser à une galère. Vu comment le Nautilus est décrit par Jules Verne, j'ai très envie de faire une croisière à l'intérieur. L'échelle qui monte toute seule m'a fait rigoler.



**Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?**

J'aime la mer et les cieux . J'ai toujours rêver de monter dans un sous-marin et dans un dirigeable pour voir le monde de loin et de près . Le dirigeable à rames me fait penser à une galère . Vu comment le Nautilus est décrit dans Jules Verne, j'ai très envie de faire une croisière à l'intérieur . L'échelle qui monte toute seule , ça m'a fait rire .

Date: 24 Janvier

Ordre



Pourquoi j'ai choisi ce photogramme.

J'ai choisi ce photogramme car il est bizarre, il fait rêver. Si l'on pouvait faire ça, enlever son visage, ce serait rigolo. L'agent est très fort, et avoir plusieurs bras, vous imaginez si l'on pouvait faire ça, il le ferait très bien.

**Pourquoi j'ai choisi ce photogramme ?**

J'ai aimé ce photogramme car il est bizarre, il fait rêver. Si l'on pouvait faire ça, enlever son visage, ce serait rigolo. L'agent est très fort, et avoir plusieurs bras, vous imaginez si l'on pouvait faire ça !

