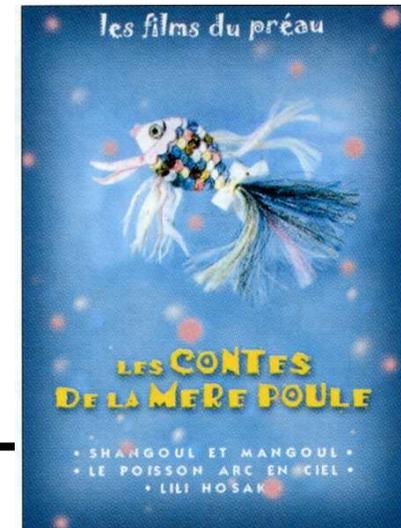


Les contes de la mère Poule
Programme de courts métrages
d'animation iraniens pour les petits,
Iran, 1992-1998-2000, 46 mn, couleurs, sans paroles.



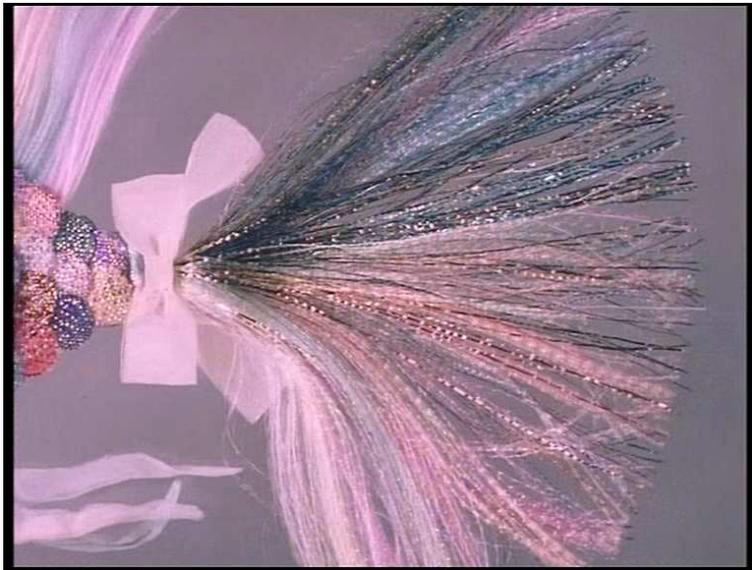
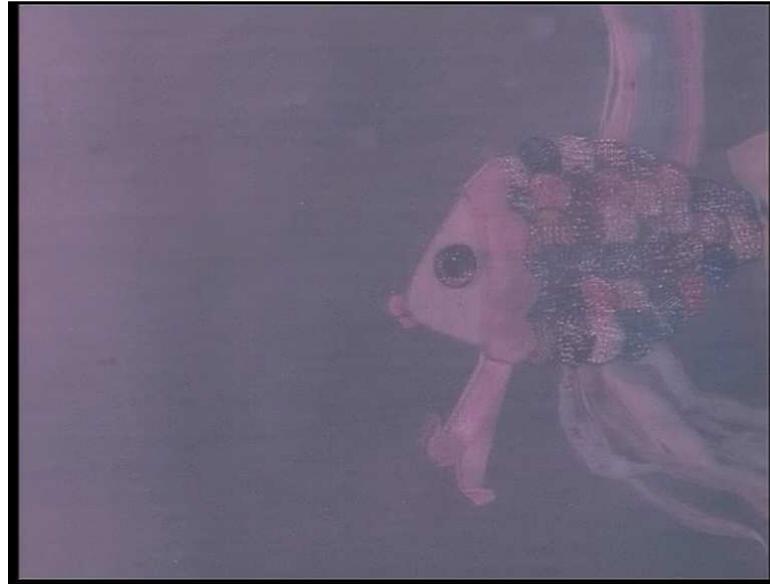
Dossier pédagogique Cycle 1

Après la projection au cinéma:Le poisson Arc-en-ciel

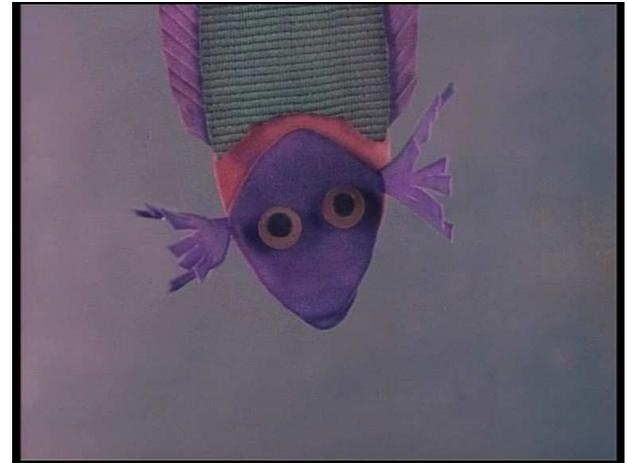
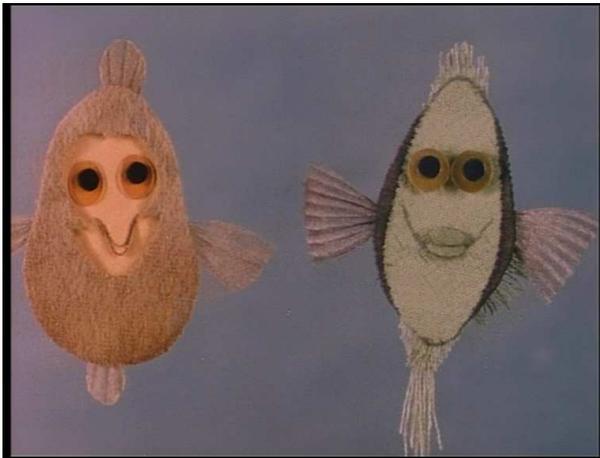
- Le poisson Arc-en-ciel : mise en évidence des procédés pour mettre en volume, profil (à plat) et face (superposition reliefs)
- Retrouver les différentes représentations du même poisson vu de dessus, plié, de face, de profil : qui est qui ?
- Des mots
- Le rôle de l'étoile de mer
- Les prédateurs, leur rôle dans l'histoire, comment sont-ils fait et représentés et montrés ?
- Comment le réalisateur a-t-il mis la peur en scène: vision de ce que voit la murène, les poissons dans l'obscurité du trou, l'attaque d'Arc en ciel, Arc en ciel qui se cache, » , la bande-son, musique, cris, rythme, atmosphère, dramaturgie , suspense
- Procédé « cacher-montrer »
- Les éléments de décors, en quoi sont-ils fait ? Que représentent-ils ?
- Comment est traduit le mouvement de l'eau ? Des poissons ?
- Les plans: éloigné, proche, gros plan ,, 1er plan , arrière plan, le hors champ
- Les valeurs de l'histoire: l'entraide, la solidarité, l'amitié. La morale: l'union fait la force, se méfier des apparences, les ingrédients du merveilleux, le doré, le clinquant, les paillettes, le scintillant
- Rôle de la bande- son, rires, chuchotements, babilllements des bébés, musique ...

Françoise Maurin, conseillère pédagogique arts visuels IA 30, Ecole et cinéma

Le poisson Arc-en-ciel:



Qui est qui ?



Des mots

Ensemble
Cercle
File indienne
Boucle
Groupe
Profil
Face
Dessus
Jeux
Cache-cache
Camarades
Regroupé
Dispersé

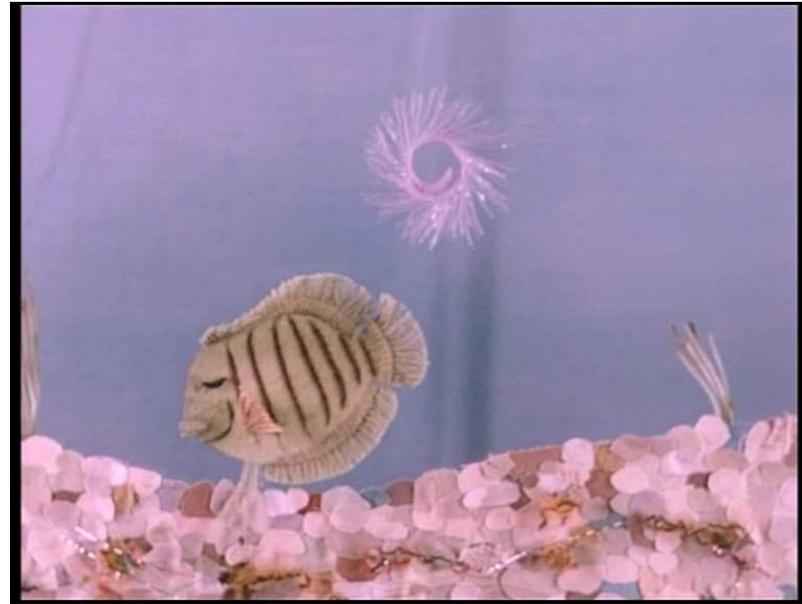
Musique
Métallique
Tintement
Electro acoustique
Chants des grillons
Rires
Babillement
Chuchotement

Amitié
Solidarité
Entraide
Union
Force
Fuite
Panique
Merveilleux

Poisson
Scintillant
Écaille
Pastille
Nageoire
Doré
Dédaigneux
Orgueilleux
Égoïste

Décors sous-marins
Algue
Bouton
Étoile brillante
Huître
Pieuvre
Prédateur
Noir
Sombre
Obscurité
Repaire
Piège
Attaque
Dent
Mâchoire
Zip
Fermeture éclair
Murène
Requin
Poulpe

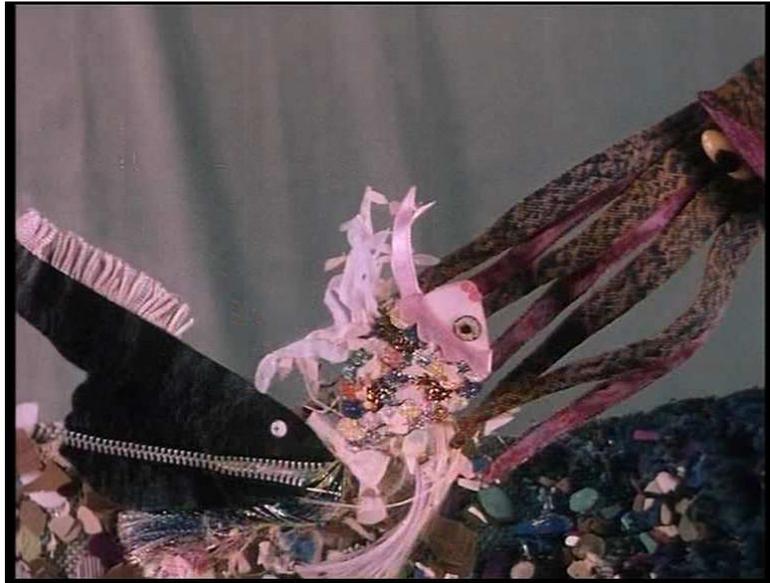
Le rôle de l'étoile de mer



Les prédateurs



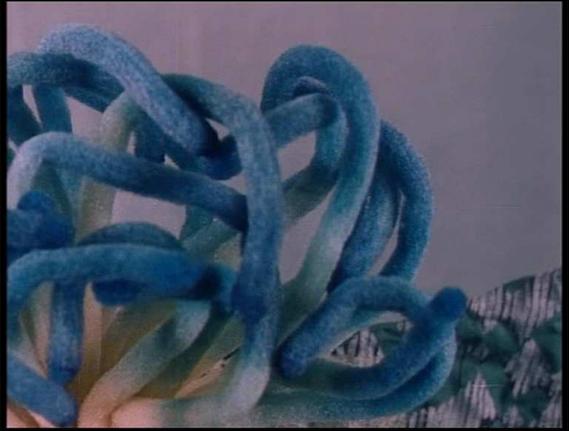
La peur



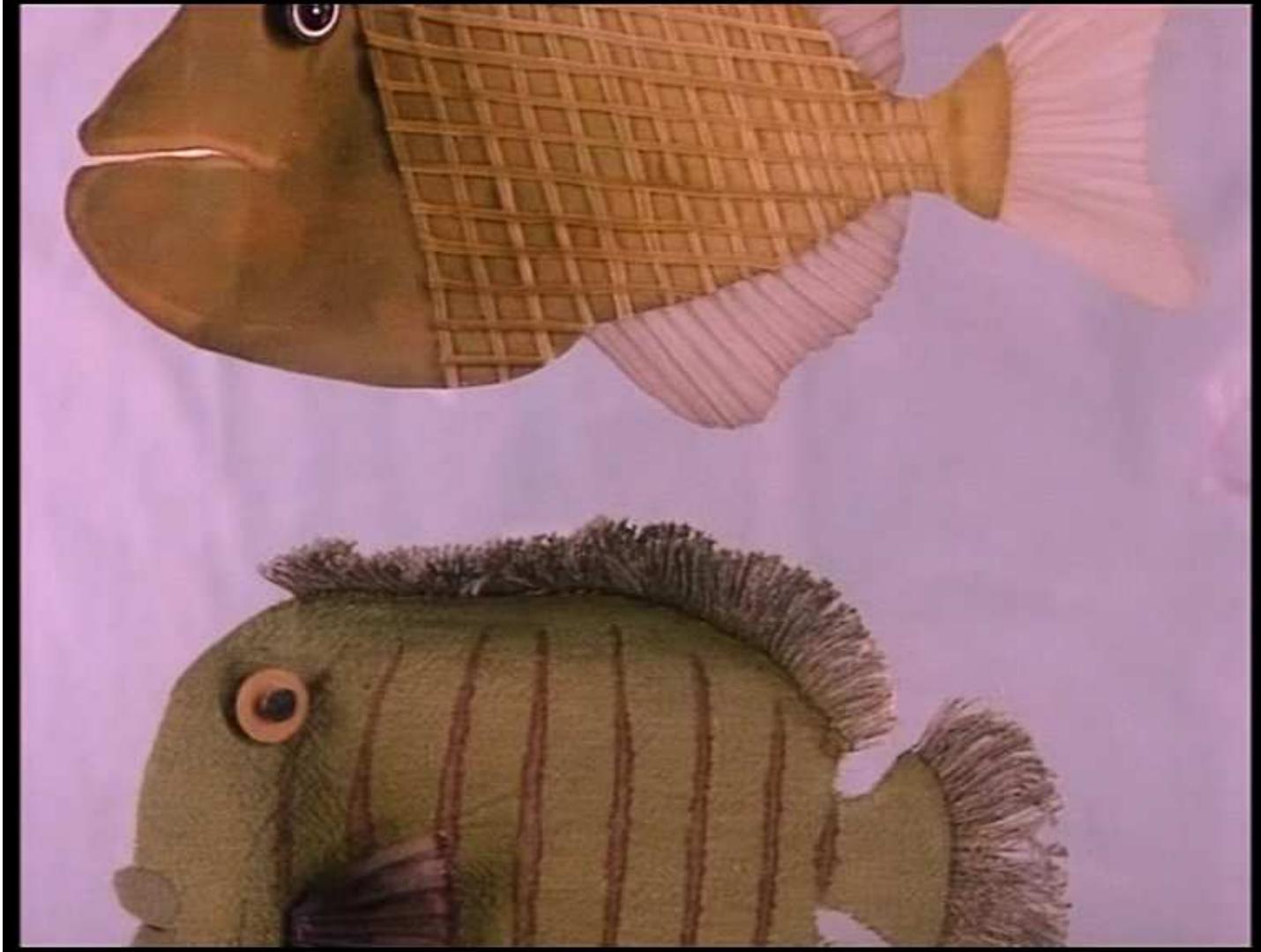
Se cacher



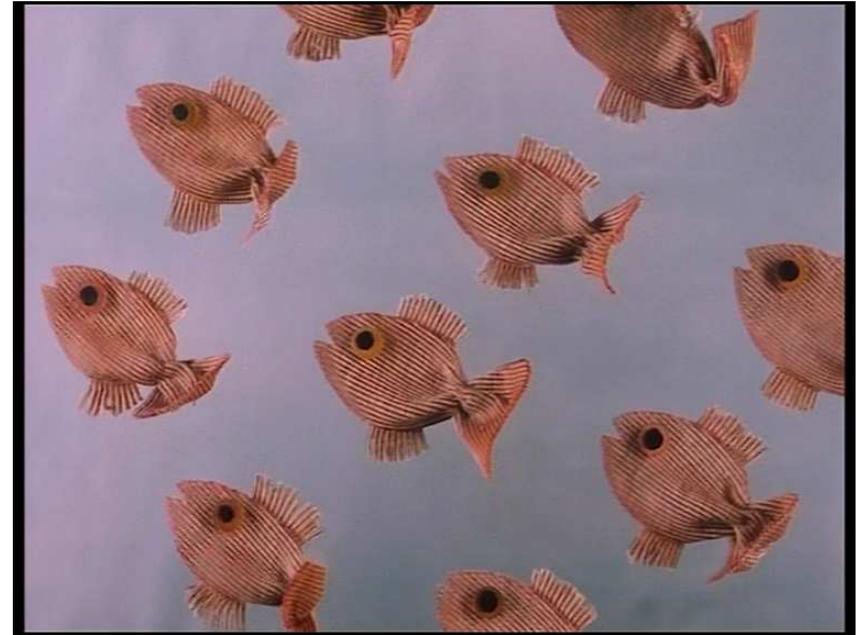
Les décors



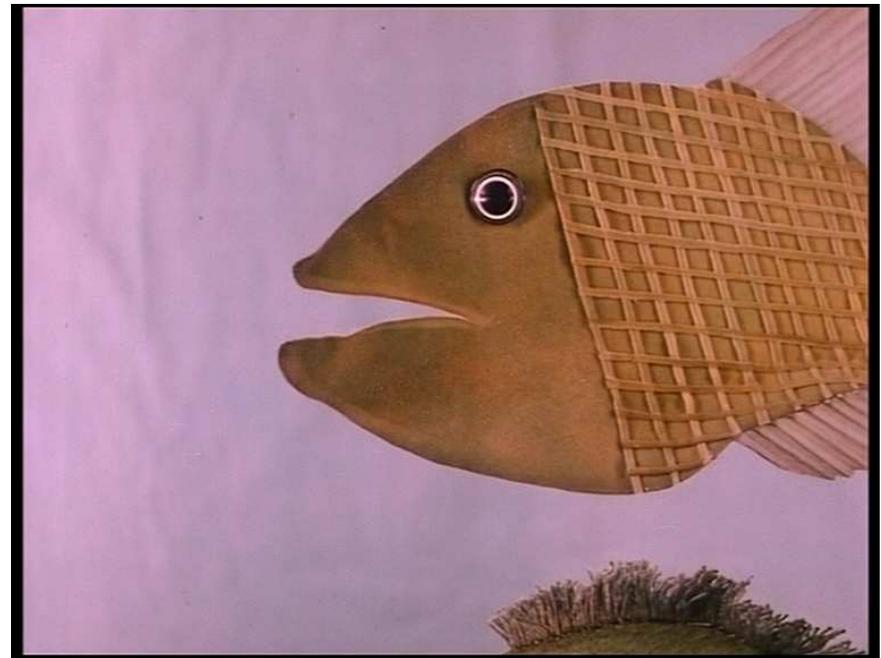
Comment est traduit le mouvement de l'eau ? Des poissons ?



Les plans: éloigné,proche,1er plan ,arrière plan



Très gros plan ,le hors champ



Les valeurs de l'histoire, les ingrédients du merveilleux, Le doré, le clinquant, les paillettes

