

1, 2, 3... Léon !
Programme de courts métrages d'animation
rassemblés par le Studio Folimage

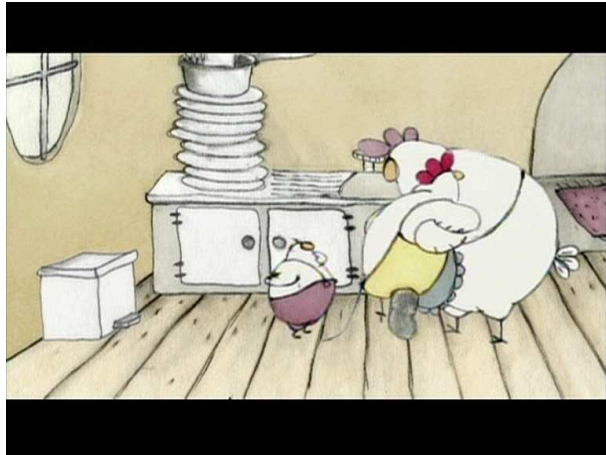


Dossier pédagogique Cycle 2

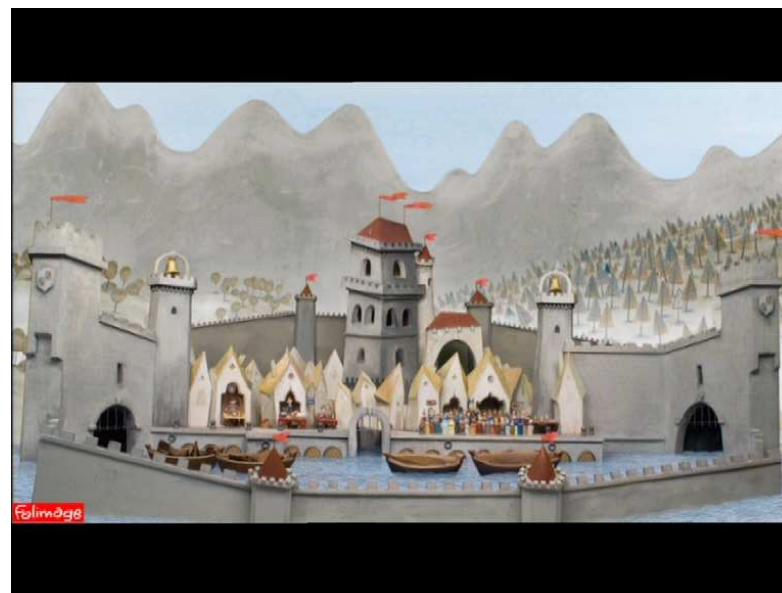
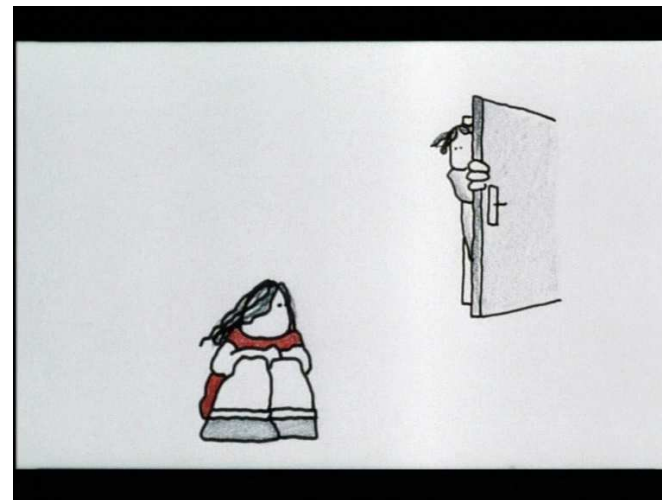
Après la projection au cinéma : le ressenti par rapport aux 4 films

- Choisir un photogramme d'un des 4 films et argumenter
- Les décors: la maison, un bus, une cité médiévale (château fort)
décor en carton et en papier mâché, dessin animé
- Des éléments/objets des chaque histoire
- Techniques d'animation : Dessins et colorations sur papier, dessin animé, marionnettes animées, animation de marionnettes en papier mâché sur des armatures en fil d'aluminium
- Des mises en lien, débuts, fins, solitude par rapport à un groupe tout puissant, colère

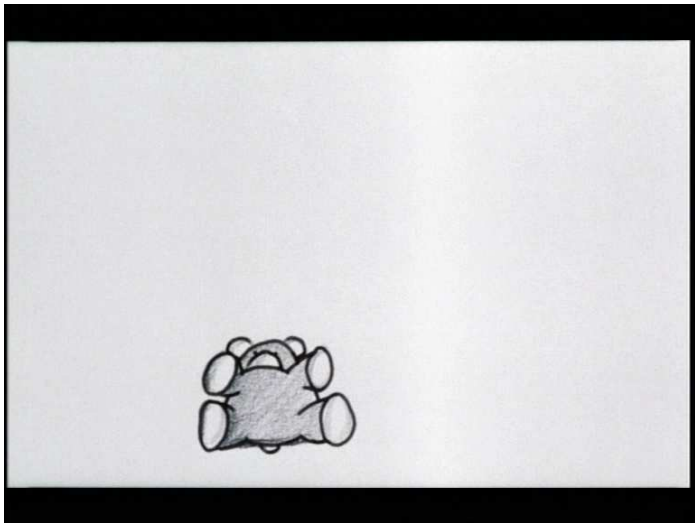
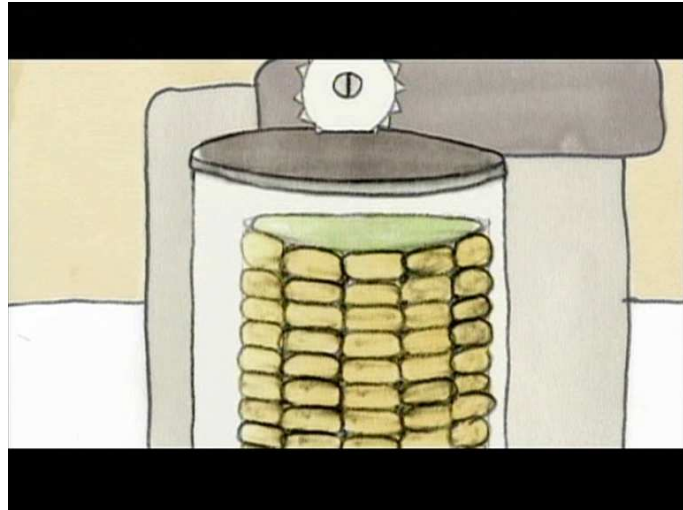
Françoise Maurin, conseillère pédagogique arts visuels IA 30, Ecole et cinéma



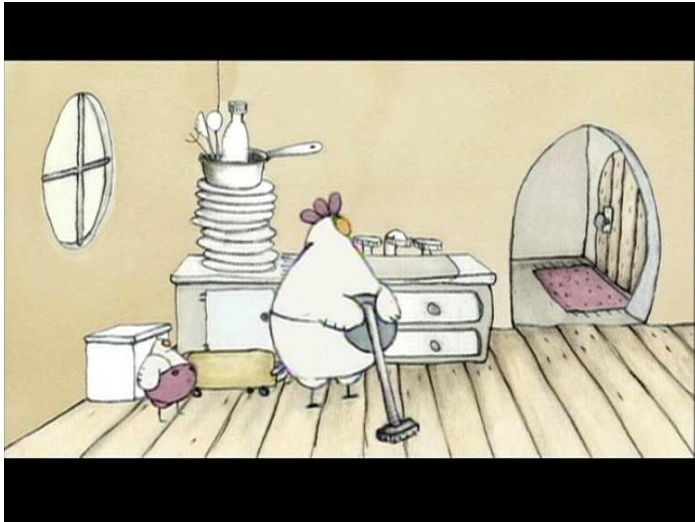
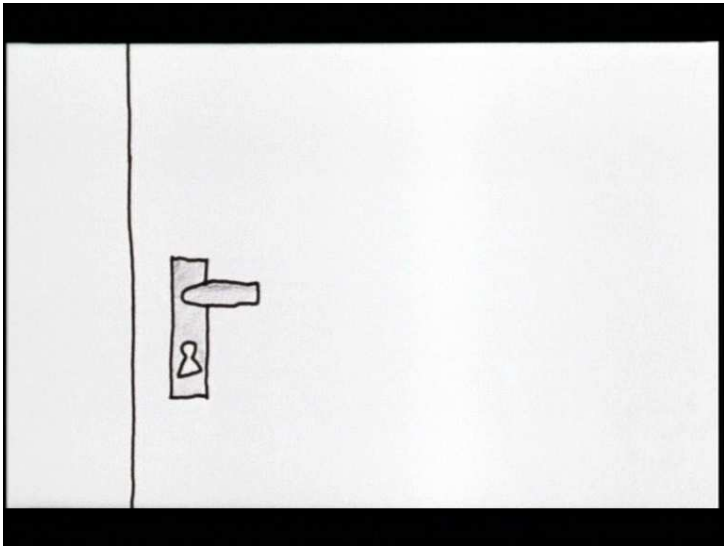
Lieux



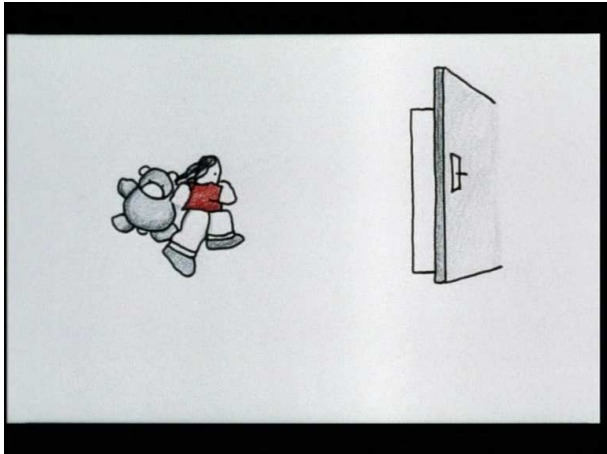
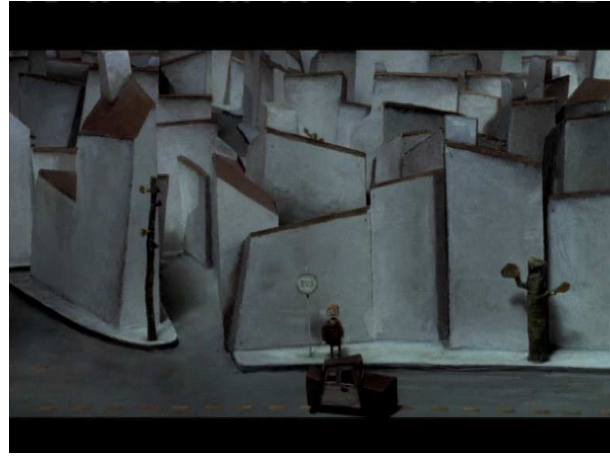
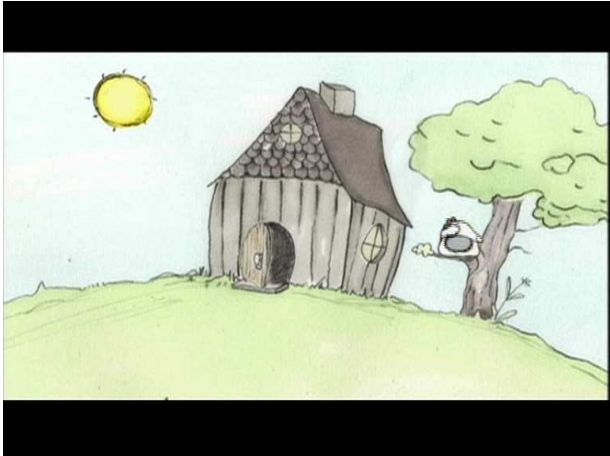
Des objets



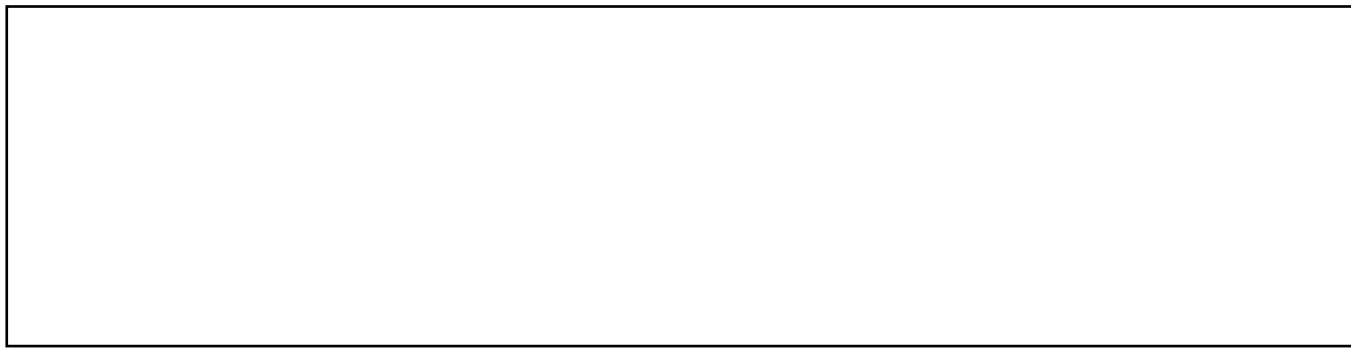
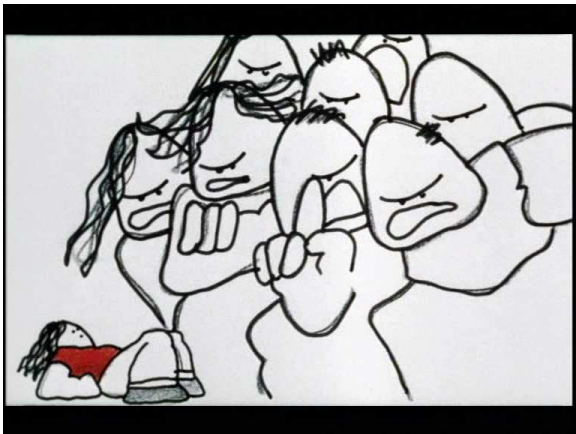
Début des films



Des fins



Des mises en lien



Des mises en lien

