AZUR ET ASMAR Michel Ocelot France 2006

Dossier pédagogique Arts visuels Cycle 2

Les affiches du film

- •Originale et /ou contemporaine (sur la pochette DVD)
- •Travail habituel en amont pour préparer la séance
- Analyse plastique
- Message, rapport texte image, hypothèses ...

Projet:

créer plastiquement ou en volume une nouvelle affiche

Françoise Maurin, conseillère pédagogique arts visuels, Ecole et cinéma IA30



