

PRINCES ET PRINCESSES

Michel Ocelot

Film d'animation, suite de six contes en théâtre d'ombre

1999

1 h 10

Un garçon et une fille se retrouvent chaque soir dans une salle de cinéma désaffectée .Un vieux projectionniste leur ouvre les portes du Spectacle .

En six séances magiques, ils inventent des histoires merveilleuses qui les transportent à travers les siècles et les frontières .

LA PRINCESSE DES DIAMANTS

Un jeune prince, aidé d'une multitude de fourmis qu'il a sauvées de la destruction, retrouve les 111 diamants qui constituent le collier d'une princesse : il la sauve ainsi du sort qui la frappait et peut l'épouser .

Courage

Amour

Solidarité

Histoire des arts : casques

LE GARCON DES FIGUES

En Egypte,un pauvre fellah offre à la reine des figues succulentes, mûries en plein hiver ;L'intendant du palais, fourbe et jaloux des présents que la reine lui offre en remerciement, cherche à perdre le jeune homme . Sa traîtrise se retourne contre lui .

Temps et sa représentation iconographique

Ruse -Traîtrise

Ellipse

Egypte

Représentation des arbres

LA SORCIERE

Personne n'est jamais parvenu à pénétrer dans le château de la sorcière, malgré de puissants assauts . Sans armure aucune, un jeune homme y parvient cependant et épouse la sorcière .

Le Moyen-Age, les armes, armures, soldats, château fortifié

Savoir, la connaissance, l'Art , les Sciences : livres, Ecriture au fil des siècles,

le Dessin, plans de mécanique, de machines,

moulins à eau, arts de l'espace jardins, jeux de miroirs,

l'eau en tant qu'élément décoratif dans l'espace ou utilitaire , pour lutter contre le feu,

botanique, potager

LE MANTEAU DE LA VIEILLE DAME

Dans le Japon d'Hokusai, un voleur veut dérober son superbe manteau à une très vieille dame . mais la malice de cette dernière va lui faire passer une nuit qu'il n'oubliera jamais .

Le Japon, ses traditions, sa culture

Estampes d'Hokusai, dessin

Force, Faiblesse, Malice, Bonté
Poésie, haïkus

LA REINE CRUELLE ET LE MONTREUR DE FABULO

En l'an 3000, une reine cruelle tue ses prétendants .Un simple montreur de "fabulo" (petit animal qui siffle à merveille) parvient à échapper à son "mégaradar" et à son rayon de la mort et à l'épouser .
Se passe dans le futur , An 3000
Personnages futuristes, machines
Sous-marins, aéronef
Cruauté, Ruse
Musique
Montreur d'animaux

PRINCE ET PRINCESSE

De baiser en baiser et de métamorphose en métamorphose, un prince et une princesse voudraient bien retrouver leur forme initiale, surtout le prince devenu ... princesse !

Transformations

Prince :

Papillon
Poisson
Rhinocéros
Chien
Eléphant
Cochon
Princesse

Princesse :

Mante religieuse
Tortue
Puce
Girafe
Baleine
Vache
Prince

Echange de baisers

Changement de sexe :Echange de rôles : fille-garçon

Sources et liens :

Sur le site Ecole et Cinéma Eure et Loire

Un dossier complet avec des vignettes, des personnages ou des œuvres, des liens,une bibliographie, des propositions pédagogiques

Françoise Maurin

Conseillère pédagogique arts visuels

8 Octobre 2008